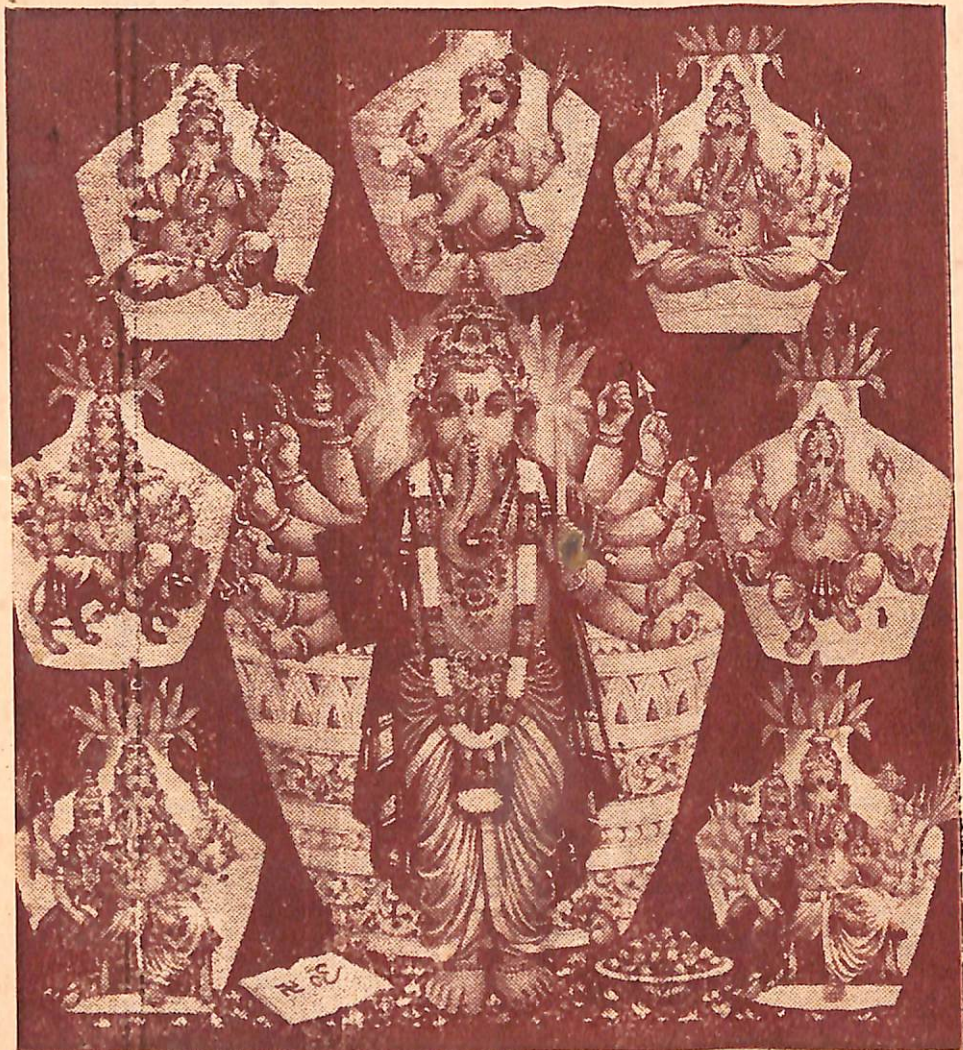


நகரத்தார் குரல்

(சமூக, இலக்கிய மாத இதழ்)



எட்டெனும் திருமகள் என்றும் இருக்கவும்,
திட்டமாய் வாழ்ந்து செயல்திறன் வளரவும்,
பட்ட துன்பங்கள் பணிபோல் மறையவும்,
எட்டுவி நாயகர் எழிற்பதம் போற்றுவாம்

மார்ச் 1988

உ
நல் வாழ்த்துக்கள்

நா வன் னா பி ரி க் ஸ்

உரிமையாளர்கள் :

நாராயணன் செட்டியார் டிரஸ்ட்

விசாலாட்சி நகர்-625 401, மதுரை.

தொலைபேசி: 42586 -- 9

சிறந்த ரக சேம்பர் செங்கல் தயாரிப்பாளர்கள்

குறை :

துவரிமான்-6 2 4 2 1 4

மதுரை.

தொலைபேசி: 33674

நகர அலுவலகம் :

12-ஏ, குட்செட் தெரு,

மதுரை-625 001.

தொலைபேசி: 33671

“ நகரத்தார் குரல் ” வளர்ச்சி நிதி விளம்பரம்

91/1



சுவமயம்



நகரத்தார் குரல்

(சமூக, இலக்கிய மாத இதழ்)

ஆசிரியர் :

வி. என். சிதம்பரம் செட்டியார்

வெளியிடுபவர் :

சுப. அ. நடராசன் செட்டியார்

அலுவலகம் :

25, வடக்குச் சித்திரை வீதி,

மதுரை-625 001.

தொலைபேசி : p. p. 26668

குரல் 7

ஒலி 2

பிரபவ

மாசி

மார்ச்

1988

எழுத்து
நடக்கு
தடக்கை
கடக்க
மர்க்கதை
மேன்மை
ஐந்துடைத்
எரிதறக்
இன்தமிழ்ச்
நமக்கருள்
செய்திடத்
தாழ்செவி
நிளமுடி
செய்யுளாய்
இருத்துவாம்

—சேக்கிழார்

தனி இதழ் ரூ. 2-00

ஆண்டுச் சந்தா ரூ. 24-00



கன்னியர்கள் வாழ்வுபெற மாலை
காணியர்கள் வாழ்வுயர வேலை





மதுரை அருள்மித மீனாட்சி அம்மன் சிருக்கோயிலுக்கு 6-2-88 அன்று வருகை புரிந்த காஞ்சி காமகோடி பீடம் சத்குரு ஸ்ரீ ஜெயேந்திர சரஸ்வதி சுவாமிகள் தக்கார் வி. என். சிடி. அவர்களின் தாயார் திருமதி வ. நா. வள்ளியம்மை ஆச்சி அவர்களைப் பார்க்க வேண்டுமென விரும்பி அழைத்து அவர்களுக்கு ஆசி வழங்கிய போது எடுத்த படம். அருகே வி. என். சிடி. அவர்களும் இருக்கிறார்கள்.

திருப்புவனத்தில்

பட்டி மன்றம்

திருப்புவனத்தில் தேசிய இலக்கியப் பேரவை சார்பில் 26-1-88 அன்று 'மக்கள் கவிஞர்' அரு. நாகப்பன் தலைமையில் பட்டி மன்றம் நடந்தது. 'இன்றையச் சமுதாயச் சீர்கேடுகளுக்குப் பெரிதும் காரணம் வறுமையா? அறியாமையா?' என்ற தலைப்பில் நடைபெற்ற அதில் 'வறுமையே' என்ற அணியில் இராம. கவியரசு, கா. முத்துமணி, முத்தழகம்மையும் 'அறியாமையே' என்ற அணியில் பேராசிரியர். நா. சுப்பிரமணியன், கவிஞர் கஸ்தூரிநாதன், அலமேலு முகுந்தனும் வாதிட்டனர். நடுவர் 'மக்கள் கவிஞர்' அரு. நாகப்பன் அறியாமையே' என்று தீர்ப்பு வழங்கினார்.

காரைக்குடியில்

பட்டி மன்றம்

காரைக்குடி செஞ்சை பழநிப் பாதயாத்திரைக் குழுவின சார்பாக 24-1-88 அன்று பட்டிமன்றம் நடைபெற்றது. 'மனித வாழ்விற்குப் பெரிதும் துணை நிற்பது அருளா? பொருளா?' என்ற தலைப்பில் நடைபெற்ற அதில் 'அருளே' என்ற அணியில் பேராசிரியர் நா. சுப்பிரமணியன், அலமேலு முகுந்தன், எம். கே. சுப்பிரமணியனும் 'பொருளே' என்ற அணியில் கவிஞர் கஸ்தூரிநாதன் நா. முத்தழகம்மை, முத்துமணியும் வாதிட்டனர். நடுவர் 'மக்கள் கவிஞர்' அரு. நாகப்பன் தனது தீர்ப்பில் 'அருளே' என்று தீர்ப்பு வழங்கினார்.



மதுரை கணேஷ் ஆட்டோமோபைல்ஸின் உரிமையாளரும் “நகரத்தார் குரல்” இதழின் ஆலோசனைக் குழு உறுப்பினருமான ஏஸ். பெரியகருப்பன் செட்டியார் அவர்களது புதல்வி செல்வி ஹேமா ருக்மணி புஷ்பவதியானதை முன்னிட்டு 7-2-88 அன்று மதுரையில் நடைபெற்ற சடங்கு நிகழ்ச்சிகளில் மத்திய ராஜாங்க அமைச்சர் மாண்புமிகு ப. சிதம்பரம் அவர்கள் கலந்து கொண்டு வாழ்த்தியபோது எடுத்த படம்.

அருகே (இடமிருந்து வலமாக) தங்கப்பட்டர், திரு. வி.என்.சிடி. செல்வி ஹேமா ருக்மணி, திரு. சிடி. நாகப்பன், திரு. ஏஸ். பெரிய கருப்பன், திரு. பெரி. அழகப்பன்.

சில புது மொழிகள் !

ஃ புகழ் பெற வேண்டும் என்பதை இலட்சியமாகக் கொண்டவர்கள் ஏதாவது ஒரு துறையில் தான் முழுக் கவனத்தைச் செலுத்த வேண்டும்.

ஃ வாழ்க்கையின் உண்மையான தன்மை, மன வலிமை, வாழ்க்கையில் பிடிப்பு, நம்பிக்கை ஆகிய அனைத்தையும் தோல்வி, நமக்குப் போதிக்கிறது.

ஃ நாம் நமக்காக நமது வாழ்நாளுக்காக மட்டுமே உழைக்கக் கூடாது. நமது எதிர்காலச் சந்ததியினரின் நல்வாழ்வுக்காகவும் உழைக்க வேண்டும்.

ஃ உன் எதிரிதான் உன்னைப் புத்திசாலியாக்குகிறான்.

ஃ நமக்கு இரு காதுகளும் ஒரு வாயும் உள்ளன. இவைகள் எதற்காக? அதிகம் கேட்டு அளவோடு பேசுவதற்காக !

ஃ இறந்தவர்களைப் பற்றி இனியவைகளைத் தவிர இதர விஷயங்களைப் பேசக்கூடாது.

ஃ அவசரம், அழிவிற்கு வழிகோலும்.

ஃ ஒரு கையால் பணம் சம்பாதிப்பதை மற்றொரு கையால் அதைக் காப்பாற்றத் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

ஃ புகழ் நம்மை வந்து அடையுமாறு நாம் செயல்பட வேண்டுமே தவிர புகழைத்தேடி நாம் ஓடிக் கொண்டிருக்கக் கூடாது.

— வி. ஆர். சின்னஅருணாசலம்
தேவகோட்டை

மருத்துவர் எழுதிய நூலுக்குப் பரிசு

நாடறிந்த மருத்துவரும் சிறந்த அறுவைச் சிகிச்சை நிபுணருமான டாக்டர் எல். சிவராமன் அவர்கள் எழுதியுள்ள “அறுவைச் சிகிச்சை நோய் நாடல்” எனும் நூல் 1986ஆம் ஆண்டில் வெளியிடப் பெற்ற நூல்களில் சிறந்தது என தமிழக அரசின் தமிழ் வளர்ச்சித்துறை மினரால் தோஷு செய்யப் பெற்று இரண்டாவது பரிசையும் (ரூபாய் 1000/-) சான்றிதழையும் பெற்றுள்ளது. அவருக்கு நமது பாராட்டுகள்.



டாக்டர் எல். சிவராமன் நடராஜபுரத்தில் பிறந்தவர். ரூர்க்குடிக் கோயிலைச் சேர்ந்தவர். இப்போது தஞ்சாவூரில் மருத்துவ சேவை புரிந்து வருகிறார். தஞ்சை மருத்துவக் கல்லூரியில் 22 ஆண்டுகள் கௌரவப் பேராசிரியராக இருந்து மருத்துவத் துறைக்குத் தொண்டாற்றியவர்.

சிலப்பதிகாரத்தைப் பற்றி மருத்துவக் கண் கொண்டு தீவிர ஆராய்ச்சி மேற்கொண்டு ‘கொதி அழற் சீற்றம்’ என்ற தலைப்பில் ஏராளமான ஆராய்ச்சிக் குறிப்புக்களைத் திரட்டியிருக்கிறார். நல்ல தமிழறிஞர், சிலப்பதிகாரம், நளவெண்பா, திருக்குறள் ஆகிய

வற்றை ஆர்வமாகப் படித்து வருபவர்.

“நகரத்தார் குரல்”லைப் பாராட்டுகிறார் நா. அருணாசலன்

நகரத்தார் சமூகத்திற்கென வெளிவரும் எல்லா இதழ்களையும் நான் அடிக்கடி துருவித் துருவிப் படிப்பதுண்டு. இவ்விதழ்களில் “நகரத்தார் குரல்” ஒன்றுதான் நமது சமூகத்திற்கு உண்மையான சேவை செய்கின்றது. மற்ற இதழ்கள் செல்வந்தர்களின் சிறப்புக்காக வெளிவருவது போல் காட்சியளிக்கின்றன. பத்திரிகைகள் உயர்ந்தவர்-தாழ்ந்தவர் என்ற பாகுபாடின்றி பொதுச் சேவையைக் கருத்தில் கொண்டு இயங்க வேண்டும். இதனை நகரத்தார் சமூக இதழ்களை நடத்தும் ஆசிரியர்களுக்கு அறிவுறுத்துகிறேன்.

நா. அருணாசலன்
பஞ்சாயத்துத் தலைவர்
கண்டவராயன்பட்டி

வலையபட்டியில் காஞ்சி சுவாமிகள்

காஞ்சி காமகோடி பீடம் ஜகத்குரு ஸ்ரீ ஜெயேந்திர சரசுவதி சுவாமிகள் 9-2-88 அன்று மாலையில் வலையபட்டி சிதம்பரம் மெட்ரிகுலேஷன் மேல்நிலைப் பள்ளிக்கு வருகை புரிந்தபோது பூர்ண குப்ப மரியாதையுடனும், மேளதாளங்களுடனும் வரவேற்கப்பட்டார்கள். பள்ளித் தாளாளர் விஸ்டி. பழநியப்பன் அவர்கள் சுவாமிகளை வரவேற்று, பொன்னாடை அணிவித்தார்கள். காஞ்சிப் பெரியவர் பள்ளி மாணவ மாணவியருக்கு அறிவுரை வழங்கிய போது கல்வியுடன் சமயத்தையும் இணைந்து கற்க வேண்டும் என்று கூறினார்கள். பெரியவர் பள்ளித் தாளாளருக்கு பொன்னாடை அணிவிக்கும்படி கூறி பள்ளி மேன்மேலும் சிறந்து விளங்க நல்லாசி கூறி விடைபெற்றார்கள்.

எனது வெளிநாட்டு அனுபவங்கள்

வி.என்.சிதம்பரம்



— 26 —

சிகாகோ விமான நிலையம் உலகப் புகழ் பெற்றது. அங்கு ஒரு நிமிடத்திற்கு ஒரு விமானம் வீதம் வந்து இறங்குகிறது; ஒரு நிமிடத்திற்கு ஒரு விமானம் வீதம் புறப்படுகிறது. விமான நிலையமே ஒரு தனி ஊர் போல இருக்கிறது. எந்த நேரமும் சுமார் பத்தாயிரம் காரர்கள் நிற்கின்றன. காரர்களின் எண்களை வைத்துக் கண்டு பிடித்து புறப்பட்டு விடமுடியாது. புதிதாகச் செல்கின்ற நம்மை யாராவது வந்து அழைத்துச் சென்றால்தான் எளிதாக விமான நிலையத்தை விட்டு வெளியேற முடியும்.

முன்னூண்டுகளுக்குப் பின் பு என் மகனைப் பார்த்ததில் எனக்கும் என் மனைவிக்கும் மகிழ்ச்சி. என் மகனுக்கும் மருமகளுக்கும்

அவர்களது மகள் கமலாவைப் பார்த்ததில் மகிழ்ச்சி. என் மகன் சிறிய தாடி வைத்திருந்தான். கமலாவுக்கு ஆறு மாதம் ஆன போது அமெரிக்காவுக்குச் சென்ற வன் அவன். ஆகவே தன் மகளிடம் அவன் தன்னை அறிமுகப் படுத்திக் கொண்டான். “நான் தான் உன் தாடி” என்று அவன். அவன், அவன் முகத்தையே பார்த்துவிட்டு “நீ தாடி தான்” என்று. விட்டுக்குச் சென்றதும் முதல் வேலையாக அவன் தாடியை எடுத்துவிட்டான் அதன் பிறகு கல்கலப்பாகப் பேசினான். பிரியாணி, ஆட்டுக்கறி, மாட்டுக்கறி, பன்றிக்கறி, மீன், முட்டை எல்லாம் தயார் செய்து வைத்திருந்தான். “நாங்கள்

Phone: 26335



சிவசக்தி ஸ்டீல் வேர்

ஸ்டீல் & இரும்பு வியாபாரம்
182-A, தெற்கு வெளி வீதி,
மதுரை-625 001.

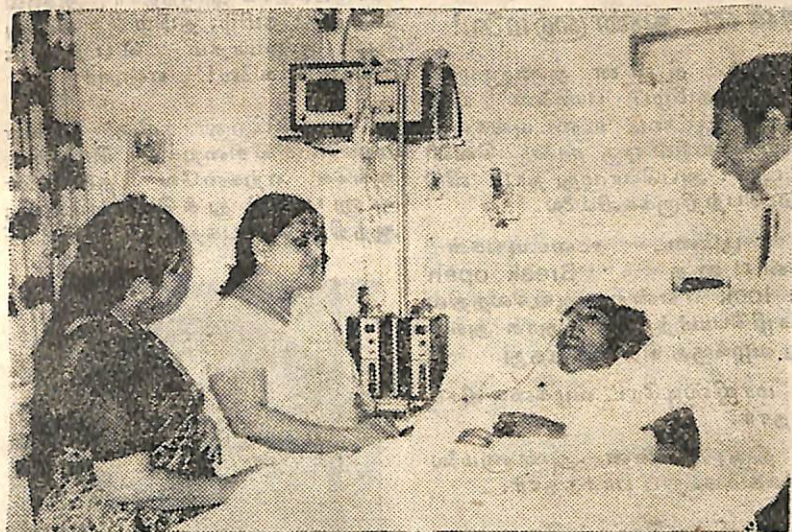
எங்களிடம் கட்டிடங்களுக்குத் தேவையான ஆங்கிள், சட்டம் உருட்டுக் கம்பி, முறுக்குக் கம்பி, கட்டுக் கம்பிகள் மொத்தமாகவும் சில்லறையாகவும் கிடைக்கும்.

மாட்டுக் கறி, பன்றிக் கறி ஆகிய வைகளைச் சாப்பிடுவதில்லையே” என்ற போது அவன் அதற்கு ஒரு கதையே சொன்னான்.

கவியரசர் கண்ணதாசன் அமெரிக்காவிற்கு வந்து முதல் சொற்பொழிவை டெட்ராயிட்டில் நிகழ்த்தினார். பல நகரங்களிலிருந்து பெருமளவு நகரத்தார்கள் டெட்ராயிட்டுக்குச் சென்றோம். அவர் மேடையில் பேசுகின்ற போதே அடிக்கடி இருமிக் கொண்டிருந்தார். குற்றல அருவி போல வருகின்ற அவரது பேச்சு சளித் தொந்தரவு காரணமாக தடைப்பட்டு வந்தது. சளி வெளியே வராத சில நேரங்களில் அவருடைய உதவியாளர் திரு. அரசு நாச்சியப்பன் முதுகில் ஒரு தட்டுத் தட்டினால் சளி வெளியே வருகிற அளவு உடல் பாதிக்கப் பட்டிருந்தது. சொற்பொழிவு முடிந்தது. கவியரசரைப் பார்த்து ‘சிகாகோவிற்கு வருகின்றபோது எங்கள் வீட்டிற்கு வந்து உணவு அருந்த வேண்டும்’ என்ற கேட்ட போது மகிழ்ச்சியோடு ஒப்புக் கொண்டார். அதற்குப் பிறகு சிகாகோ வந்தார். எவ்வளவு வசதி படைத்தவர்களாக இருந்தாலும் கவியரசரைப் போல் யாரும் ருசித்துச் சாப்பிடவோ குடாகச் சாப்பிடவோ முடியாது. இரவு 3 மணி வரை மது அருந்தினாலும் அதற்குப் பிறகு தோசை சாப்பிடுவதென்றால் குடாகத்தான் சாப்பிடுவார். அவர் சிகாகோ வந்தபோது முதலில் ஒரு நண்பர் வீட்டில் விருந்து சாப்பிட்டார். அந்த விருந்து முடிந்தபின் நான் மீண்டும் அவரைப் பார்த்து ‘எங்கள் வீட்டு விருந்துக்கு வர வேண்டும்’ என்று அழைத்த போது ‘நானே இரவு உங்கள் வீட்டுக்கு வருகிறேன்’ என்று கூறினார். நண்பர் வீட்டில் கவியரசருக்குச் சைவ உணவு பரிமாறப்பட்டது. கவியரசருக்கு சளித் தொல்லை யால் மது அருந்தவோ, புகை பிடிக்கவோ, சரியாகச் சாப்பிடவோ முடியாத சூழ்நிலை. இந்த நிலையில் மாமிசம் சாப்பிட முடி

யாது. இருந்தாலும் அவர் அவருக்கே உரித்தான பாணியில் ‘என்ன இன்று சாப்பாடு வெறும் இலை தழையாக இருக்கிறதே!’ என்று திரு. அரசு நாச்சியப்பனைப் பார்த்துக் கேட்க, அதற்கு அவரும் ‘விருந்து கொடுத்த நண்பர் பிறவிச் சைவம்’ என்று கூற, அதற்குக் கவியரசரும் ‘நாம் பிறவியிலிருந்தே மாமிசம் சாப்பிட்டுப் பழக்கப்பட்டவர்கள். ஆகவே இப்படி இடங்களில் விருந்துக்கு ஒப்புக் கொண்டு விடாதே’ என்றார்.

நான் கவியரசரை அழைத்து விட்டு வெளியே வந்ததும் திரு. நாச்சியப்பனும் கார் அருகே ஓடோடி வந்து ‘நமது வீட்டில் எப்படி?’ என்று கேட்டார். நானும் ஸ்வரம் புரியாமல் ‘என்ன?’ என்று கேட்டேன். அதற்கு அவர் ‘நம் வீட்டில் இலை தழையா, மாமிசமா?’ என்று கேட்டார். அதற்கு நானும் கவியரசர் எங்கள் இல்லத்திற்கு (ராங்கியத்திற்கு) வந்தபோது அருகில் இருந்து அவருக்கு உணவு பரிமாறும் பாக்கியம் பெற்றவன். ஆகவே அவர் என்ன உணவு சாப்பிடுவார் என்பது எனக்கு ஓரளவு தெரியும். எனவே மரக்கறி இல்லாமல் மற்ற எல்லா வற்றையும் மாமிசமாகவே தயாரித்து விடுகிறேன்’ என்றேன். திரு. நாச்சியப்பனும் என்னை மகிழ்ச்சியுடன் வழியனுப்பி வைத்தார். திரு. நாச்சியப்பன் என்னிடம் பேசிக் கொண்டிருந்ததைப் பார்த்துவிட்டு கவியரசர் அவரிடம் ‘என்ன விஷயம்?’ என்று கேட்டாராம். அவரும் எங்கள் பேச்சைச் சொன்னாராம். அதற்கு கவியரசரும் ‘இனிமேல் யாரைப் பார்த்தாலும் ‘நம் வீட்டில் எப்படி?’ என்று கேட்காதே! நம்மை அறிந்தவர்கள் புரிந்து உணவைத் தயாரித்து விடுவார்கள். அறிமுகமில்லாதவர்களிடம் மட்டும் என்னென்ன உணவு தயா



ஹோலி கிராஸ் மருத்துவ மனையில் படுக்கையில் இருக்கும் கவியரசர் கண்ணதாசனை, தக்கார் வி. என். சிதம்பரம் செட்டியார் அவர்களும் அவர்களது துணைவியார் திருமதி கமலா சிதம்பரம் அவர்களும் பார்த்து நலம் விசாரிக்கின்றனர். இடமிருந்து இரண்டாவதாக கவியரசரின் துணைவியார் திருமதி பார்வதி இருக்கிறார்.

ரிக்க வேண்டும் என்று சொல்' என்றாராம்.

ஆகவே நான் எல்லாவகை உணவுகளையும் தயாரித்து வைத்திருந்தேன். மறுநாள் காலை யில் கவியரசர் மருத்துவமனைக்குச் சென்று உடலைப் பரிசோதித்து விட்டு இரவு என் வீட்டிற்கு வருவதாகத் திட்டம். பரிசோதித்த இடத்தில் மருத்துவ மனையிலேயே கவியரசர் இருக்க வேண்டிய சூழ்நிலையோடு தொடர்ந்து அவர் அபாயக் கட்டத்திற்கும் வந்து விட்டார். 'உங்கள் வீட்டில் விருந்துண்ண கவியரசர் ரொம்பப் பிரியப்பட்டார். ஆனால், வர இயலாமற் போய்விட்டது' என்று கூறியதோடு அழுதும் விட்டார் திரு. அரசு நாச்சியப்பன்.

—இவ்வாறு என் மகன் வள்ளியப்பன் கூறினான்.

“அன்று சமைத்தாகக் சொல்கிறாய். சமையல் செய்து ஒரு வாரம் 10 தினங்கள் ஆகிவிட்டதே! ஆனால் அவற்றை எப்படிக்கெடாமல் பாதுகாத்தாய்” என்று என் மகனிடம் கேட்டேன்.

அதற்கு அவன் “இங்கு தினசரி சமையல் செய்வதில்லை. ஒரு முறை சமையல் செய்த பண்டங்களை குளிர்சாதனப் பெட்டியில் வைத்து விடுவோம். ஒரு மாதம் வரை அவை கெட்டுப் போகாமல் இருக்கும். தேவையானவற்றை அவ்வப்போது எடுத்து மீண்டும் குடாக்கிச் சாப்பிடுவதுதான் இங்குள்ள வழக்கம்” என்றான்.

(வளரும்)

தமிழுக்காகத் தண்டனை பெற்ற சின்ன அண்ணாமலை!

திரு. சின்ன அண்ணாமலை தமது 'தமிழ்ப் பண்ணை' யிலிருந்து, 'பூட்டை உடையுங்கள்' என்ற பெயரில் ஒரு நூலை வெளியிட்டார். அப்பொழுது நாடு விடுதலை பெற்றிருக்கவில்லை.

'பூட்டை உடையுங்கள்' என்பதை "Break open the lock" என்று ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்தனர் அரசு அவர் மீது வழக்குத் தொடர்ந்தது.

மாஜிஸ்ட்ரேட் வழக்கை விசாரித்தார்.

திரு. சின்ன அண்ணாமலை விளக்கம் கூறிப் பார்த்தார்.

மாஜிஸ்ட்ரேட், 'வேறு ஏதாவது சொல்ல விரும்புகிறீர்களா?' என்று கேட்டார்.

உடனே திரு. சின்ன அண்ணாமலை மாஜிஸ்ட்ரேட்டிடம், 'நீங்களோ தெலுங்கர்; உங்களுக்குத் தமிழ் தெரியவில்லை; வழக்குத் தொடர்ந்த போலீஸ் அதிகாரியோ கன்னடக்காரர்; அவருக்கும் தமிழ் தெரியாது. வழக்கை நடத்தும் வழக்கறிஞரோ மலையாளி. நான் வெளியிட்ட புத்தகமோ தமிழ்ப் புத்தகம்! ஆகையால், தமிழ் தெரிந்தவர்களே இந்த வழக்கை நடத்த வேண்டும் என்று விரும்புகிறேன்' என்று துணிச்சலுடன் தெரிவித்தார்.

மாஜிஸ்ட்ரேட்டுக்குக் கோபம் வந்து, 'வாட் டயில், டயில்!' என்று கூறி திரு. சின்ன அண்ணாமலைக்கு ஆறுமாதச் சிறைத்தண்டனை அளித்து விட்டார்.

வழக்குத் தொடர்ந்த போலீஸ் அதிகாரி திரு. சின்ன அண்ணாமலை யிடம் அனுதாபத்தோடு, 'காரியத்தைக் கெடுத்து

விட்டீர்களே! மாஜிஸ்ட்ரேட் மூன்று மாதத் தண்டனையைக் கொடுப்பதாக இருந்தார். ஆனால் நீங்கள் 'தமிழ், தமிழ்' என்று பேசி, ஆறுமாதம் பெற்றுக் கொண்டீர்களே!" என்றார்.

அதன்பிறகு திரு. சின்ன அண்ணாமலை சிறைக்குச் சென்றார். அங்கே ஏற்கனவே தண்டனை அனுபவித்துக் கொண்டிருந்த ஆந்திர தேசபக்தர் பேராசிரியர்



திரு. என் ஜி. ரங்கா திரு. சின்ன அண்ணாமலையை விசாரித்தார். அவர் விவரத்தைக் கூறினார். 'தாய் நாட்டுப் பற்றுக்காக மூன்று மாதம்; தாய்மொழிப் பற்றுக்காக மூன்று மாதம். ஆக ஆறு மாதங்கள் தண்டனை சரிதான்' என்றாராம் பேராசிரியர் திரு. ரங்கா.

— முல்லை. மு. பழநியப்பன்

(முல்லை முத்தையாவின் 'கொஞ்சமோ நினைவு வெள்ளம்' என்ற தொகுப்பிலிருந்து)

இங்கும் அங்கும்



பெற்றோர்களின் கடமையும் பிள்ளைகளின் கடமையும்

வெளிநாடுகள் நன்றாக இருந்தபோது நம்மவர்களின் வருமானமும் நன்றாக இருந்தது. அப்போது அதிகமாகக் குழந்தைகளைப் பெற்றவர்கள் செளகரியமாக இருந்தார்கள். ஆனால் இன்று ஒன்றிரண்டு குழந்தைகளைப் பெற்றவர்கள் கூடச் சிரமப்படுகிறார்கள். அதுவும் பெண் குழந்தைகளை அடுத்தடுத்துப் பெற்றவர்கள் படும் தொல்லைகள், துயரங்கள் சொல்லிமுடியாதவை. குழந்தைகளைப் பெறுவது முதல் அவர்களை ஆளாக்கும் வரை பெற்றோர் வாழ்வில் நிறையக் கஷ்ட நஷ்டங்களைச் சந்திக்க வேண்டியிருக்கிறது. பிள்ளைகள் எல்லோரும் நம் விருப்பப்படி, சொற்படி நடப்பார்கள் என்று சொல்லுவதற்கில்லை. அப்படி நடக்காத பிள்ளைகளிடம் கடுமையாக நடந்து கொள்ளாமல் அன்போடு வாஞ்சையோடு பேசி, கொஞ்சம் கொஞ்சமாக அவர்களை நம் வழிக்குக் கொண்டுவர முயற்சி செய்ய வேண்டும். பெற்றோரின் நல்ல பழக்க வழக்கங்களே நல்ல பிள்ளைகளை உருவாக்க வழி செய்கின்றன. பிள்ளைகளை வளர்த்து ஆளாக்கி அவர்களை அறிவுள்ளவர்களாக ஆக்கி நல்வழிப்படுத்துவது பெற்றோரின் கடமை. அதுபோல் தள்ளாத காலத்தில் பெற்றோருக்கு வேண்டிய உதவி ஒத்தாசைகளைச் செய்து கொடுத்து அவர்களைப் பெருமைப்படுத்துவது பிள்ளைகளின் கடமை. அக்கடமைகளிலிருந்து பெற்றோரும் பிள்ளைகளும் தவறுவது சரியன்று; அது பெருமையும் ஆகாது.

பத்திரிகைகளும் செய்திகளும்

30 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு, நாள் இதழ் ஒன்றின் விலை ஒரு அணவாக இருந்தது. அந்த நேரத்தில் ஒரு சாதாரண மனிதன் கூட ஒருநாளைக்கு நான்கு விதமான இதழ்களை விலை கொடுத்து வாங்க முடிந்தது. ஆனால் இன்று ஒரு தின இதழின் விலை 90 காசு, ஒரு ரூபாயாக இருந்து வருகிறது. ஏறியிருக்கும் இந்த விலைவாசியில் ஒரு இதழைக் கூட தொடர்ந்து வாங்கிப் படிக்க முடியாத நிலையில் பலர் இருந்து வருகிறார்கள். எனவே பத்திரிகைகள் படிப்பதில் ஆர்வமுள்ளவர்கள், செய்திகளின் பயன்களை அறிந்தவர்கள் அவற்றை நூல் நிலையங்களிலோ இரவல் வாங்கியோ எப்படியும் படித்து விடுவார்கள்.

மக்கள், நல்வழியில் செல்ல வழி காட்ட வேண்டியது பத்திரிகைகளின் கடமை. அந்தக் கடமையை இப்போது ஒரு சில நாள் இதழ்கள், பத்திரிகைகள்தான் செய்து வருகின்றன. மற்றவை எல்லாம் வணிக நோக்கோடு, இலாப நோக்கோடு, செயல்பட்டு வருகின்றன.

நாள் இதழ்கள் மற்றும் பத்

திரிகைகளைப் படிப்பவர்கள் அறிவார்ந்த செய்திகளை, மனம் கெடுவதற்கு வழி வகுக்காத செய்திகளை, கதை, கட்டுரைகளைப் படிப்பதோடு பகுத்துணர்ந்து செய்யப்பட வேண்டும். 'நகை திருடியவனுக்கு நான்காண்டுச் சிறைத் தண்டனை' 'அடுத்தவன் மனைவி மீது ஆசை வைத்தவனுக்கு அரிவாள் வெட்டு' என்பன போன்ற குற்றச் செய்திகளை அதிகம் படிக்கக்கூடாது. குறிப்பாக ஆபாசப் புத்தகங்களைப் படிக்கவே கூடாது. படித்தால் மனம் கெட்டுவிடும்.

நோயாளிகளும் கடமைகளும்

உங்களது நெருங்கிய உறவினர் அல்லது நெருங்கிய நண்பருக்கு உடல்நலம் சரியில்லை என்று கேள்விப்பட்டவுடனேயே அவரைப் போய்ப் பார்த்து நலம் விசாரிப்பதோடு அவருக்கு வேண்டிய உதவி ஒத்தாசைகளையும் செய்து கொடுங்கள். அவர் ஊர் வந்திருப்பது பற்றி அல்லது அவரது உடல்நலம் பற்றி உங்களுக்கு நேரடியாகத் தகவல் வரும் வரை காத்திருக்காதீர்கள். அவரது உடல்நலம் தேற கோயிலிலோ வீட்டிலோ வழிபாடு செய்யுங்கள். அவர் நலமர்க விடுதிரும்பினால் அதன் வெற்றியில் உங்களுக்கும் பங்கு உண்டு. உரிய காலத்தில் அவரை நீங்கள் சந்தித்து நலம் விசாரிக்காதுபோய் அவரும் விதி வசத்தால் இறைவனடி சேர்ந்து விட்டால் அதை நினைத்து நினைத்து உங்கள் மனம் வேதனைப்படும்.

பழ மரங்களும் பெண்களும்

மா, பலா, எலுமிச்சை, நார்த்தை என்று பல வீடுகளில் பழம் தரும், பயன் தரும் பழமரங்கள் உள்ளன. கிணற்றடியிலிருந்து செல்லும் கழிவு நீரைப் பலர் அதற்குப் பாய்ச்ச விரும்ப மாட்டார்கள். காரணம் அசுத்த நீரைப் பாய்ச்சினால் அவற்றின் வளர்ச்சி குன்றுவதோடு மரமும் கெட்டுப் போகலாம் என்பது தான். பழ மரங்களின் பக்கம் பெண்கள் நடமாடுவதையும் பலர் விரும்பமாட்டார்கள். சுத்தமில்லாத பெண்களின் நடமாட்டத்தினால் பழ மரங்கள் பட்டுப் போய்விடும் என்பதுதான் அதற்குக் காரணம்.

நமது வழக்கங்களில் ஒன்று

நமது செட்டி நாட்டு ஊர்களில் பெண்கள் காலையில் எழுந்ததும் தம் வீட்டு வாசலைப் பெருக்கி, கோடிக்கட்டி, சாணம் கலந்த நீரைத் தெளித்து, அரிசி மாவு கொண்டு கோலமும் போடுவார்கள்.

சாணம் கலந்த நீரைத்

திசைரி மாலையில் . . .

அசைவ உணவிற்குச் சிறந்த இடம்

நாவன்ரு செட்டிநாடு

ஈவினிங் மட்டன் ஸ்டால்

மேல மாசி வீதி - வடக்கு மாசி வீதி சந்திப்பு

மதுரை-625 001.

உரிமையாளர் :

KN. S. நாச்சியப்பன்



கண்டவராயன்பட்டி நா. சி. சொ. சிவசுப்பிரமணியம் செட்டியார் அவர்கள் புதல்வி செல்வி தனலெட்சுமிக்கும் இராங்கியம் நா. அ. கும. கா. காசிச் செட்டியார் அவர்கள் புதல்வன் செல்வன் குமரப்பன் என்ற ரவிச்சந்திரன் B.Com., க்கும் 21-1-88 அன்று கண்டவராயன்பட்டி மணமகள் இல்லத்தில் திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

தெளிப்பதால் வீட்டிற்குள் புழுப் பூச்சிகள் நெருங்காது. அரிசி மாவினால் கோலம் போடுவதால் அவை ஏறும்புகளுக்கு உணவாக அமைகின்றது. வீட்டு வாசலில் கோலம் போட்டிருப்பதைக் கொண்டு அன்றைய தினம் வீட்டில் ஆள் இருக்கிறார்கள் என்பதை மற்றவர்கள் அறிந்து கொள்ளவும் முடிகிறது.

கடிதம் எழுத உதவியவர்கள்

30 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு நம் தமிழ் நாட்டில் எழுதப் படிக்கத் தெரிந்தவர்கள்-குறிப்பாகப் பெண்கள் மிகவும் குறைவாக இருந்தார்கள். அச்சமயங்களில் பெண்கள் தம் கணவருக்கோ பிள்ளைகளுக்கோ அல்லது உற

வினர்களுக்கோ வீட்டு நிலவரம் பற்றித் தகவல்களைப் பரிமாறிக் கொள்ள வேண்டி வந்தால் அஞ்சல் அலுவலகங்களில் கைமேஜையுடன் இருப்பவர்களை நாடுவார்கள். அந்த நபர்கள் மூலம் கடிதங்களை எழுதச் சொல்வார்கள். அவர்களும் அதுபோல் எழுதிக் கொடுத்து சன்மானமாகப் பொருள்களையோ அல்லது காசுகளையோ பெற்றுக் கொள்வார்கள். இப்போது காலம் மாறிவிட்டது; எழுதப் படிக்கத் தெரிந்தவர்கள் தொகை அதிகமாகிவிட்டது; எனவே சன்மானத்தில் பிழைப்பு நடத்தியவர்களுக்கு வேலை இல்லாமல் போய்விட்டது.

—எல். சுந்தரம்

திருப்பரங்குன்றத்தில் குட நீராட்டு விழா

திருப்பரங்குன்றம் அருள்மிகு சுப்பிரமணிய சுவாமி கோவில் குடமுழுக்கு நன்னீராட்டு விழா 7-2-88 அன்று சிறப்பாக நடைபெற்றது.

அத்திருக்கோயிலின் தக்கார் டி. ஜெயம்பாண்டியன் அவர்களும் நிர்வாக அதிகாரி பட்டாபி சுப்பிரமணியம் அவர்களும் விழா ஏற்பாட்டைச் சிறப்பான முறையில் செய்திருந்தார்கள்.

ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதி ஜகத்குரு ஸ்ரீஜயேந்திர சரஸ்வதி சுவாமிகள் அவர்கள் மூன்று நாட்கள் திருப்பரங்குன்றத்தில் தங்கி குடமுழுக்கு விழாவில் கலந்து கொண்டு மக்களுக்கு ஆசி வழங்கினார்கள்.

மத்திய உள்துறை அமைச்சர் மாண்புமிகு ப. சிதம்பரம் அவர்களும் அறநிலையத்துறை ஆணையரளர் ஆளுடையபிள்ளை அவர்களும் மதுரை அருள்மிகு மீனாட்சி சுந்தரேசுவரர் திருக்கோயிலின் தக்கார் வி. ஏன் சிதம்பரம் அவர்களும் கலந்து கொண்டார்கள்.

அருள்மிகு சுப்பிரமணிய சுவாமி கோயிலுக்கும், அருள்மிகு சொக்கநாதர் கோயிலுக்கு அருள்மிகு தண்டாயுதபாணி கோயிலுக்கும் ஏக காலத்தில் குட

நீராட்டு நடைபெற்றது.

32 வேதிகைகளும் 60 ஓம குண்டங்களும் அமைக்கப்பட்டிருந்தன. யாகசாலையில் நூற்றுப் பத்து சிவாச்சாரியார்கள் கலந்து கொண்டு ஹோமம் வளர்த்தனர்.

அல்லூர் சிவாச்சாரியார் சர்வசாதகம் செய்தார்கள். அவர்களிடம் திருவாடானை ஜயாமணி சிவாச்சாரியார், கடகம்பாடி விசுவநாத சிவாச்சாரியார், மதுரை தங்கபட்டர் ஆகிய சிவாச்சாரியர்களும் பங்கேற்றனர்.

தேவகோட்டை திரு. கே. ஆர். பழநியப்பன் யாகசாலை உக்கிராணத்தை மேற்பார்வை செய்தார்.

பெங்களூரில் பால் குடம்

பெங்களூர் நகரத்தார்கள் சிறுவர் சிறுமியர் உட்பட 39 பேர்கள் நகரத்தார்களின் ஜென்ம நட்சத்திரமான அனுஷ நட்சத்திரத்தன்று (11-2-88) பெங்களூர் விஸ்வேஸ்வரபுரம் முருகன் கோவிலிலிருந்து பாத யாத்திரையாக பால்குடம் எடுத்து பெங்களூர் கெஞ்சனஹள்ளியில் உள்ள ஸ்ரீ ஞானாக்ஷிராஜராஜேஸ்வரி கோவிலுக்கு சென்று ஸ்ரீ ராஜராஜேஸ்வரி அம்மனுக்கு அபிஷேகம் செய்து அம்மன் அருள்பெற்று வந்தார்கள்.

மணமகள் தேவை

தமிழக அரசு மருத்துவ மனை ஒன்றில் பணியாற்றி வரும் 35 வயதுடைய - குரக்குடி கோயிலைச் சேர்ந்த டாக்டருக்கு மறுமணம் செய்வதற்கேற்ற, படித்த, மணமகள் தேவை. மணமகள் வேலையில் இருந்தால் நலம். விரும்பு வோர் கீழ்க் காணும் முகவரிக்கு எழுதலாம்.

பெட்டி எண் : 117

C/o. "நகரத்தார் குரல்"

25, வடக்குச் சித்திரை வீதி,

மதுரை - 625 001.

பொன்மனச்செம்மல்: சில நினைவுகள்

வி. என். சிதம்பரம்



— 2 —

“எங்க வீட்டுப் பிள்ளை” நூருவது நாள் வெற்றி விழாமதுரை சென்ட்ரல் சினிமாவில் நடந்தது. சென்ட்ரல் சினிமாவின் பங்குதாரர்களும் எனது நெருங்கிய நண்பர்களுமான திரு. என். கண்ணயிரம், திரு சுந்தரம் ஆகிய இருவரும் அந்த விழாவிற்கு வருமாறு என்னையும் அழைத்திருந்தார்கள். எம். ஜி. ஆர். மேடையை நோக்கி வந்து கொண்டிருந்தபோது அவரிடம் கை குலுக்க வேண்டுமென்ற ஆர்வத்தில் ஒரு ஏழைச் சிறுவன் கூட்டத்தில் முண்டியடித்துச் சென்று எம். ஜி. ஆரின் கையைப் பிடித்து விட்டான். எம். ஜி. ஆரின் பாதுகாப்புக்காகப் பக்கத்தில் வந்து கொண்டிருந்த ஸ்டாண்ட் நடிகர் ஜஸ்டின் அந்தப் பையனின் கையைத் தட்டி விட்டார். அதைப் பார்த்த எம். ஜி. ஆர். ஜஸ்டினை கோபித்துக் கொண்டு அந்தச் சிறுவனை அருகில் அழைத்து அவனுடைய கையைப் பிடித்துக் குலுக்கி விட்டுத் திரும்பினார். அந்தப் பையன் தன் கையைப் பார்த்தபோது அதில் ஒரு நூறு ரூபாய் நோட்டு இருந்தது மக்களுக்கு எம். ஜி. ஆர். அப்பையனின் கையைக் குலுக்கியது மட்டும்தான் தெரிந்தது. அருகில் நின்று எங்களைப் போன்றவர்களுக்கு எம். ஜி. ஆரின் வள்ளல் தன்மையும் புரிந்தது.

புரட்சித் தலைவரோடு நம்ம வர்களில் பலருக்கு நெருங்கிய

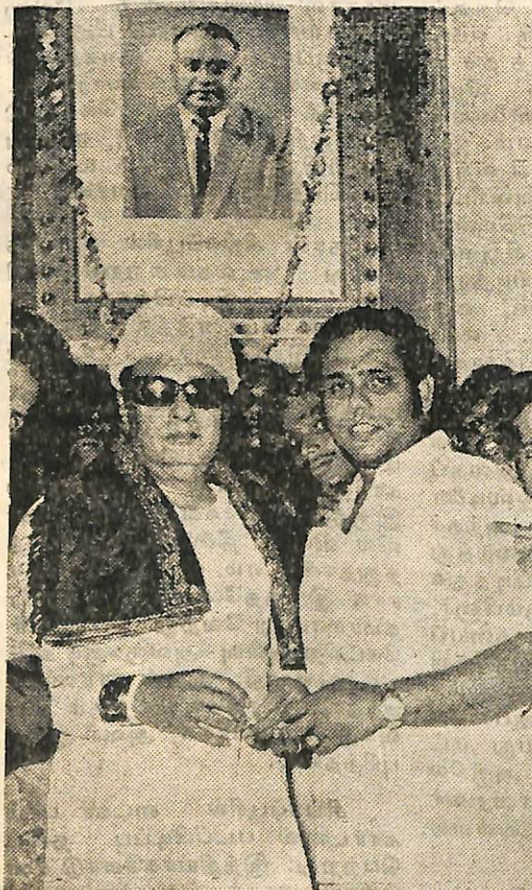
பழக்கம் உண்டு. அதில் குறிப்பிடத் தக்கவர்கள் வள்ளி பிலிம்ஸ் நேமத்தான்பட்டி திரு. கே. ஆர். சடையப்ப செட்டியார், கிருஷ்ண பிச்சர்ஸ்-மானகிரி திரு. வேலு செட்டியார், ஜெயந்தி பிலிம்ஸ்-நெற்குப்பை திரு. கனகசபைச் செட்டியார் ஆகியோராவர். புரட்சித் தலைவரைக் கொண்டு பல வெற்றிப் படங்களை எடுத்து அவற்றிற்கு விநியோக உரிமையும் பெற்றவர்கள் அவர்கள்.

நான் சிங்கப்பூரில் இருந்த போது “உலகம் சுற்றும் வாலிபன்” படப் பிடிப்பிற்காக எம். ஜி. ஆர். விமானத்தில் சிங்கப்பூர் வந்து இறங்கினார். “உங்கள் நாட்டுப் பிரதமர் வருகிறாரா? அல்லது ஜனாதிபதி வருகிறாரா?” என்று ஒரு சீன டாக்ஸி டிரைவர் கேட்டார். காரணம் அன்று சிங்கப்பூரில் இருந்த தமிழர்கள் அதிக அளவில் விமான நிலையம் வந்திருந்ததுதான் எம். ஜி. ஆர். நடிகராக இருந்தபோதே அவர் பிரதமரானே வேற்று நாட்டினர் கேட்கிற அளவு அவருக்குக் கூட்டம் கூடியது. அதன் காரணமாகத்தான் பிரதமர் வியக்கும் அளவுக்கு முதல்வராக அவர் ஆட்சி புரிந்தார்.

சிங்கப்பூரில் டைகர் பாம்பு காட்டனில் படப்பிடிப்பு நடைபெற்றது. இந்தியர்களோடு சீன மலாய்க் காரக் குழந்தைகளும் வந்து படப்பிடிப்பை வேடிக்கை

பார்த்தார்கள். படப் பிடிப்பு முடிந்ததும் அங்கு வந்திருந்த ஆயிரக்கணக்கான இந்திய, சீன, மலாய்க் காரக் குழந்தைகளுக்கு எம். ஜி. ஆர். ஐஸ்கிரீமும் பலூனும் வாங்கிக் கொடுத்தார். முதல்வராக இருந்தபோது அவர் சத்துணவு அளித்தார் என்று சொன்னால் அதற்கு அஸ்திவாரமே இது போன்ற நிகழ்ச்சிகளிலே அவர் குழந்தைகளிடம் காட்டிய அன்புதான். அவர் இந்தியாவைத் தேசியக் கண்ணோட்டத்தோடு பார்த்தார் என்றால் குழந்தைகளைச் சர்வதேசக் கண்ணோட்டத்தோடு பார்த்தார் எனலாம். டைகர் பாம் கார்டனில் படப்பிடிப்பு முடிந்ததும் “வணக்கம்” என்று நான் சொன்ன

போது என் கையைப் பிடித்துக் கொண்டு அன்போடு நீண்ட நேரம் பேசிக் கொண்டிருந்தார். அத்துடன் தான் தங்கியிருந்த ஓட்டலுக்கு வந்து தன்னோடு உணவு அருந்த வேண்டுமென்று கேட்டுக் கொண்டார். சிங்கப்பூரில் புரட்சித் தலைவருக்கு விருந்து கொடுக்க வேண்டிய நான் அவரது விருந்தாளியாக ஓட்டலுக்குச் சென்றேன். அங்கு சென்ற போது என்னிப்போல் பல நண்பர்கள் அவரது விருந்தாளியாக வந்திருந்ததைக் கண்டேன். சுமார் 50 பேருக்கு விருந்து கொடுத்து எங்களோடு கலகலப்பாகப் பேசி வழியனுப்பி வைத்தார்.



எம். ஜி. ஆருடன் திரு. எஸ். பழநியப்பன்.

1972ல் எங்கள் கமலா திரையரங்குத் திறப்பு விழா விற்கு எம். ஜி. ஆரை அழைத்த போது தனக்கு வெளியூரில் படப் பிடிப்பு இருப்பதால் திரை அரங்கத் திறப்பு விழாவில் கலந்து கொள்ள இயலவில்லை என்றும் பின்னால் ஒரு முறை வருவதாகவும் உறுதி கூறினார். அவர் நடத்த ‘ஊருக்கு உழைப்பவன்’ படத்தை எங்கள் திரை அரங்கில் வெளியிட்டிருந்தோம். அவர் எந்த வித முன்னறிவிப்பும் செய்யாமல் திடீரென்று படம் வெளியிட்ட தினத்தன்று மாலைக் காட்சிக்கு தன்னுடன் நடத்த கலைஞர்களோடு திரையரங்கிற்கு வந்தார் அப்போது செய்திப்படம் ஓடிக் கொண்டிருந்தது.

வட இந்திய காசி யாத்திரை சிறப்புற நடத்தி நற்பெயர் பெற்று வரும்

மதுரை ஸ்ரீ முருகன் டிராவல் ஏஜன்சியாரின்

கோடை கால விடுமுறை சிறப்புச் சுற்றுலா 22 நாட்கள் காசி யாத்திரை

சென்னை—பண்டரிபுரம்—பம்பாய்—மதுரை—ஆக்ரா
டெல்லி—ஹரித்துவார்—ரிஷிகேஷ்—அலகாபாத்
(திரிவேணி)—அயோத்தியா—காசி—கயா—கல்கத்தா
விஜயவாடா—சென்னை

7—5—88 விபவ ஞா சித்திரை மீ 25உ சென்னையிலிருந்து பயணம் துவங்குகிறது. ரயில் கட்டணம் (தூங்கும் வசதியுடன்) காலை பலகாரம் காபி, பகல் சாப்பாடு, மாலை காபி, இரவு ஆகாரம், ஊர் சுற்றிப் பார்க்கும் சிலவு உட்பட நபர் 1க்கு ரூ. 2400/- மட்டும். விரைவில் அட்வான்ஸ் ரூ. 500/- வீதம் அனுப்பி டிக்கட் பதிவு செய்ய வேண்டுகிறோம்.

அரசு, வங்கி அலுவலர்களுக்கு L. T. C., L. F. C. பெற சான்றிதழ் வழங்கப்படும்.

இச் சுற்றுலாவில் வங்கி அலுவலர்களும், நகரத்தார் பெருமக்களும் பெருமளவில் கலந்து கொள்ளுகிறார்கள்.

12 நாட்கள் காசி யாத்திரை

சென்னை—காசி—அலகாபாத்(திரிவேணி)

அயோத்தியா—கயா—சென்னை

6—6—88 விபவ ஞா வைகாசி மீ 24உ சென்னையிலிருந்து பயணம் துவங்குகிறது. ரயில் கட்டணம் (தூங்கும் வசதியுடன்) சாப்பாடு ஊர் சுற்றிப் பார்க்கும் சிலவு உட்பட நபர் 1க்கு ரூ. 1050/- நபர் 1க்கு ரூ. 400/- வீதம் அட்வான்ஸ் செலுத்தி டிக்கட் பதிவு செய்ய வேண்டுகிறோம்.

14 நாட்கள் காஷ்மீர், சிம்லா சுற்றுலா டெல்லி - ஆக்ரா - (தாஜ் மஹால்) மதுரை - காஷ்மீர் - சிம்லா

சென்னையிலிருந்து 20-4-88உ பயணம் துவங்குகிறது. தூங்கும் வசதி ரயில் கட்டணம் உட்பட நபர் 1க்கு ரூ. 1400/-

விபரங்களுக்கு:-

ஸ்ரீமுருகன் டிராவல் ஏஜன்ஸி

9, வடக்காவணி மூல வீதி, மதுரை-625001

போன் : 31168



உரிமையாளர் :

க. யெசி. சுப்பிரமணியன் செட்டியார்

புரட்சி நடிகர் திரையரங்கிற்கு வந்திருக்கிறார் என்று கேள்விப்பட்டதும் மேல் மாடியில் படம் பார்த்துக் கொண்டிருந்த 22 பேரும் எம். ஜி. ஆரும் மற்றவர்களும் படம் பார்க்க ஏற்பாடு செய்து கொடுத்தனர். எம். ஜி. ஆருக்குப் படம் பார்க்க நேரம் கிடைக்காது; எனவே, சிறிது நேரம் படத்தைப் பார்த்துவிட்டு சென்று விடுவார் என நான் எண்ணினேன். ஆனால், அவரும் மற்றவர்களும் படத்தை முழுவதுமாகப் பார்த்தனர். இடைவேளையின் போது பால்கனிக்கு வந்து எம். ஜி. ஆர். கையசைத்தபோது ரசிகர்களின் கரகோஷம் வாணப்பிளந்தது. இடைவேளைக்குப் பிறகு சண்டைக் காட்சிகளில் அவரது நடிப்பையும் அவரும் தங்களோடு சேர்ந்து படம் பார்க்கிறார் என்ற உணர்வோடும் மக்கள் செய்த ஆரவாரம் நான் அதுவரை கண்டிராத காட்சியாகும். படம் முடிவதற்குப் பத்து நிமிடங்களுக்கு முன்பு “அடுத்த காட்சிக்கு மக்கள் அதிக அளவு வந்திருக்கிறார்கள். ஆகவே இப்போது வெளியே செல்வதானால் இடையூறு இல்லாமல் சென்று விடலாம்.” என அவரிடம் நான் என்கருத்தை வெளியிட்டேன். அதற்கு அவர் “படம் முடிந்து மக்களோடு மக்களாகச் செல்கிறேன்.” என்று கூறிவிட்டார். அதேபோல் படம் முடிந்து கூட்டத்தோடு கூட்டமாக மகிழ்ச்சியொட்டு மாடியிலிருந்து இறங்கினார். அவர் மாடியிலிருந்து இறங்கி வந்தபோது என்னுடைய மைத்துனர் திரு. எஸ். பழநியப்பன் எம். ஜி. ஆரிடம் சென்று “என் மாமனார் புகைப்படத்தின் அருகே இருந்து படம் எடுத்துக் கொள்ளவேண்டும்” என்று கேட்டபோது அவருடைய தோளைத் தட்டிக்கொடுத்து அவ்வாறே படமும் எடுத்துக் கொள்ள ஒத்துழைத்தார். அதன் பிறகு எம். ஜி. ஆர். “உங்கள் திரையரங்குத் திறப்பு விழாவிற்கு அன்று வராததை இன்று நிறைவு

செய்துவிட்டேன்” என்று அன்புடனும் மகிழ்ச்சியுடனும் கூறிய போது “நீங்கள் வந்தால் அது திறப்பு விழா மட்டுமல்ல; திருவிழாவும் ஆகும்” என்று நான் கூறினேன். அவர் சிரித்துக் கொண்டே விடைபெற்றுச் சென்றார்.

(வளரும்)

பிள்ளையார்பட்டியில் வாழ்த்தரங்கம்

அனைத்து நகரத்தார் சங்கங்களின் ஆதரவில் 7-2-88 அன்று பிள்ளையார்பட்டியில் ஆறு கூட்டுத் திருமணங்கள் சிறப்பாக நடந்தேறின. திருமணங்கள் முடிந்தபின் பெண்கள் விடுதியின் முகப்பில் திருச்சி நகரத்தார் சங்கத்தின் தலைவர் திரு. எஸ். என். லெட்சுமணன் தலைமையில் வாழ்த்தரங்கம் நடைபெற்றது.

திரு. ஏ. வி. கே. ஆவிச்சி செட்டியார் இறைவணக்கம் பாட திரு. எஸ். என். லெட்சுமணன் வரவேற்புரை நிகழ்த்தினார். அதனைத் தொடர்ந்து கண்டவராயன் பட்டி ஊராட்சித் தலைவர் திரு. நா. அருணாசலன், ‘மக்கள் கவிஞர்’ திரு. அரு. நாகப்பன், கவிஞர் திரு. மா. கண்ணப்பன், புலவர்மாமணி திரு. மா. முத்துராமன், திரு. ஆர்எம். சிதம்பரம் செட்டியார், திருமதி காவேரி சபாரத்தினம், திரு. நா. இளங்கோவன், திரு. என். பி. இராமசாமி, திரு. நாகப்பன் ஆகியோர் வாழ்த்துரை வழங்கினர். செயலாளர் திரு. எஸ்பி. அருணாசலம் நன்றி நவீனரூர்.

இந்நிகழ்ச்சிக்கிடையே பிள்ளையார்பட்டி கற்பகவிநாயகர் கோயிலின் நடப்புக் காரியக்காரர்களான குருவிக்கொண்டான்பட்டி அ. மு. சித. முத்தையா செட்டியார் அவர்களுக்கு ஏ. வி. கே. ஆவிச்சி செட்டியார் அவர்களும் காரைக்குடி முரு. ராம. ராம. மெ. வெங்கடாசலம் செட்டியார்

அவர்களுக்கு எஸ். ஏ.ஆர். பழனி யப்ப செட்டியார் அவர்களும் பொன்னாடை அணிவித்துக் கௌ ரவித்தார்கள். மற்றும் திரு. என். பி. இராமசாமி, திரு. கே.ஆர். நாராயணன், திரு. எஸ்பி. திருஞானம் ஆகியோருக் கும் பொன்னாடைகள் போர்த்தப் பெற்றன.

ஆறு திருமணங்களுக்கு திரு மணம் ஒன்றுக்கு ரூ. 50/- வீதம் ரூ. 300/- வழங்கியதுடன் இனி நடைபெறும் இதுபோன்ற திரும ணங்களுக்கு திருமணம் ஒன்றுக்கு ரூ. 50/-வீதம் நன்கொடை அளிப் பதாகத் தெரிவித்த அரண்மனை சிறுவயலைச் சேர்ந்த 0 நடராசன் செட்டியார் அவர்களுக்கு சங்கத் தின் சார்பாக “நகரத்தார் குரல்” துணை ஆசிரியர் திரு எல். சுந்தரம் பொன்னாடை அணி வித்தார்.

பட்டமங்கலத்தில் வழக்காடு மன்றம்

பள்ளத்தூர் சீதாலெட்சுமி ஆச்சி மகளிர் கல்லூரியின் தேசிய சேவை அணிவிழாவில் 9-2-88 இரவு 7-30 மணியளவில் பட்ட மங்கலத்தில் வழக்காடு மன்றம் நடைபெற்றது. டாக்டர் சரசுவதி இராமநாதன் நடுவர் பொறுப் பேற்றார். “குடும்ப முன்னேற்றத் தில் பெரும் பங்கு வகிப்பவள் பெண்ணே என்பது குற்றம்” என்று மக்கள் கவிஞர் திரு. அரு. நாகப்பன் வழக்குத் தொடுத்தார். புலவர் மாமணி திரு. மா. முத்து ராமன் எதிர்வழக்காடினார். “பெரும்பங்கு வகிப்பவள் பெண் ணே” என்று டாக்டர் சரசுவதி இராமநாதன் தீர்ப்பு வழங்கினார். நிகழ்ச்சிக்கான ஏற்பாட்டை திரு மதி பாப்பா மாணிக்கமும், திரு மதி வள்ளி மாதவனும் செய்தி ருந்தார்கள்.

சபரிமலைப் பயணம்

பங்குனி மாதப் பிறப்பு தெரிசனம்

13-3-88 & 14-3-88 2 நாட்கள்

குற்றாலம்-ஆரியங்காவு-பம்பை-சபரிமலை - செங்கோட்டை - மதுரை. நாள் 2க்கு பஸ்

கட்டணம், சரப்பாடு உள்பட ரூபர் 1க்கு ரூ. 135/-



பங்குனி உத்திர தெரிசனம்

31-3-88 & 1-4-88 2 நாட்கள்

மதுரை-சுருளி அருவி-குமுளி-எரிமேலி-பம்பை-சபரிமலை - ஆரியங்காவு-செங்கோட்டை-மதுரை. நாள் 2க்கு பஸ் கட்டணம், சரப்பாடு உள்பட ரூபர் 1க்கு ரூ. 135/-

விவரங்களுக்கு :

ஸ்ரீமுருகன் டிராவல் ஏஜன்ஸி

9, வடக்காவணி முல் வீதி, மதுரை-625001.

போன் : 31168

உரிமையாளர் : சு. பெரி. சுப்பிரமணியன்



நெற்குப்பை தி. கனகசபை செட்டியார்.

உயரமான தோற்றம்; உயர்ந்த, உள்ளம்; வயது தெரியாத இளமையோடு எந்நேரமும் தொழில் பற்றிய சிந்தனையில் இருப்பவர்கள் நெற்குப்பை தி. கனகசபை செட்டியார் அவர்கள் நெற்குப்பை ந. பழ. மு. ந. குடும்பம் என்றால் தெரியாதவர்கள் இருக்கமாட்டார்கள்.

கனகசபை செட்டியார் அவர்கள் கொழும்பு செயின்ட் பெனடிக்ட்ஸ் கல்லூரியில் இலண்டன் ஜூனியர் கேம்பிரிட்ஜ் வரை படித்தவர்கள். 1934 முதல் 1967 வரை 33 ஆண்டுகள் கொழும்பு நகரில் வாழ்ந்தவர்கள். இரணிக் கோயிலைச் சேர்ந்தவர்கள். இறை நம்பிக்கையுடையவர்கள். ;

இவர்கள் மருந்து மொத்த வணிகம், சோளமாவு மொத்த வணிகம், கழிவுப் பஞ்ச வணிகம், நூல் உற்பத்தி, வாகனங்களின் மீது கொடுக்கல்-வாங்கல், சிட்டு பண்டு என்று பல தரப்பட்ட

தொழில்களைச் செய்து வருகிறார்கள். இவர்கள் நடத்தாத தொழில்கள் மிகவும் குறைவு. இவர்கள் தொழில்களில் காட்டும் ஆர்வத்தைப் போல பொதுப் பணிகளிலும் ஈடுபாட்டுடன் செயல்படுகிறார்கள்.

இவர்கள் மதுரை மெட்ரோ அரிமா சங்கத்தின் தலைவராக 9-1-86 முதல் சேவை புரிந்து வருகிறார்கள். அமராவதி புதூர் சாரதா சேவாசிரமம், மதுரை கோ. புதூர் இராமகிருஷ்ண மடம் ஆகியவற்றின் நிர்வாகக் குழுவில் இருக்கிறார்கள்.

நல்வழியில் ஈட்டிய பொருளை ஓரளவு நல்ல செயல்களுக்கு வழங்குவது நகரத்தாரின் வழக்கம், அதை அடியொற்றி இவர்களும் கல்வி, திருமணம் போன்றவைகளுக்கு மனமுவந்து நன் கொடை வழங்கி வருகிறார்கள்.

இவர்களுக்கும் இவர்களது துணைவியார் திருமதி மரகதம்



60 ஆம் ஆண்டு நிறைவு மணி விழாவில் தி. கனகசபை செட்டியார் அவர்களும் திருமதி மரகதம் ஆச்சி அவர்களும்.



தி கனகசபை செட்டியார் அவர்களின் மணிவிழாவில் மத்திய ராஜாங்க அமைச்சர் மாண்புமிகு ப. சிதம்பரம் அவர்கள்.

ஆச்சி அவர்களுக்கும் 1-12-1985 அன்று நெற்குப்பையில் 60 ஆம் ஆண்டு நிறைவு மணிவிழா நாடோற் போற்றச் சீரும் சிறப்புமாக நடைபெற்றது. பெரியோர்கள் பலர் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தனர்.

இவர்கள் தலைவராக உள்ள மதுரை மெட்ரோ அரிமா சங்கத்திற்காக மதுரை அருப்புக்கோட்டை சாலை யில் 3-60 ஏக்கர் இடத்தைத் தமிழக அரசு இலவசமாக வழங்கியுள்ளதாகவும் அதில் 15 இலட்சம் ரூபாய் திட்டத்தில் தொடக்கப் பள்ளி ஒன்றையும், உடல் ஊனமுற்றோருக்கான புனர்வாழ்வு மையம் ஒன்றையும் ஏற்படுத்த விருப்பதாகவும் இதற்குத் தமிழகஅரசு 5 இலட்சம் ரூபாயும் அனைத்திந்திய அரிமா சங்கம் 4 இலட்சம் ரூபாயும் நன்கொடை வழங்க இருப்பதாகவும் அதற்கான பணிகளுக்கு 6-3-87 அன்று தச்சு செய்யப்பட்டுள்ளதாகவும் இவர்கள் கூறுகிறார்கள்.

மேற்படி திட்டத்திற்கு ஒரு பவுண்டேஷன் ஏற்படுத்த தன்னை மூன்று ஆண்டுகளுக்குத் தலைவராக நியமித்திருப்பதாகவும் இதில் ரூ. 1000/- வீதம் 37 பேர் நன்கொடை வழங்கி ஆயுள் உறுப்பினராகி இருக்கிறார்கள் என்றும், தான் ஒரு கணிசமான தொகையை நன்கொடையாக வழங்க இருப்பதாகவும் இதற்கான அடிக்கல் நாட்டுவிழா அண்மையில் நடைபெற்றதாகவும் கனகசபை செட்டியார் அவர்கள் கூறுகிறார்கள்.

இவர்கள் 1987 ஆம் ஆண்டின் சிறந்த அரிமா (Best Lion of the Year) வுக்கான பரிசைப் பெற்றிருக்கிறார்கள்.

இவர்கள் வடுகப்பட்டி அருள்மிகு வரசித்தி விநாயகர் ஆலயத்திருப்பணிகள் செய்து குடமுழுகும் செய்துவைத்த அறப்பணிச் செல்வர் ஆவார்கள்.

நெற்குப்பையில் இயங்கிவரும் தியாகராஜர் அண்ணாமலை

வித்யரஸ்யத்தின் தாளாளர்
ஆவார்கள்.

திருமண விழாவில்
கவியரங்கம்

இவர்களுக்கு திருமதி மரகதம் ஆச்சி என்கிற மனைவியும் திரு. தியாகராசன் B Com., C. A. திரு. முத்துப்பழநியப்பன் B. Com., B. L. என்கிற இரு புதல்வர்களும் திருமதி மீனாட்சி முத்துராமன் என்கிற புதல்வியும் பேரன் பேத்திகளும் உள்ளனர். இவர்களது புதல்வர்கள் இருவரும் இவர்களுக்கு உதவியாக தொழில்களைக் கவனித்து வருகிறார்கள்.

கனகசபை செட்டியார் அவர்கள் "நகரத்தார் குரல்" இதழின் ஆலோசனைக் குழு உறுப்பினர் என்பதை மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

மேலைச்சிவபுரி வள்ளுவர் மன்றத் தலைவர் சா. சிங்காரம் அவர்கள் புதல்வன் சுவாமிநாதனுக்கும், கண்டவராயன்பட்டி திரு. எஸ். ஏ. ஆர். எம். சிதம்பரம் அவர்களின் புதல்வி நல்லம்மைக்கும் நடைபெற்ற திருமணத்தையொட்டி, 4-2-1988 அன்று கண்டவராயன்பட்டியில் "மங்கலப் பொருட்கள்" எனும் பொதுத் தலைப்பில் கவியரங்கம் நடைபெற்றது. அரங்கிற்கு டாக்டர். அர. சிங்காரவடிவேலன் தலைமையேற்றார். திரு. சா. சிங்காரம் வரவேற்றார். கவிஞர் சிவல்புரி சிங்காரம், புலவர்மாமணி மா. முத்துராமன், கவிஞர் சே. கனகசபை, டாக்டர் சபா. அருணாசலம் ஆகியோர் பங்கேற்றனர். அரு. இராமனாதன் நன்றி கூறினார்.



தெய்வ பக்தியும் வாக்குப் பலிதமும் சோதிடக் கலையில் சிறம்பும் பெற்ற வேகுப்பட்டி பெரி. மு. சுப்பையா செட்டியார் அவர்களுக்கும் திருமதி சிகப்பி ஆச்சி அவர்களுக்கும் 11-2-88 அன்று விள்ளையார்பட்டியில் எண்பதாம் ஆண்டு சதாபிஷேக விழா சிறப்பாக நடைபெற்றது.

நிகழ்ச்சிகளும் நினைவுகளும்

'புலவர்மாமணி' மா. முத்துராமன் M. A. B. Ed.,

நம் வாழ்வில் எத்தனையோ விதமான நிகழ்ச்சிகள் நிகழ்கின்றன. நாம் விரும்பினாலும் விரும்பாவிட்டாலும் தானாக வருகின்ற நிகழ்ச்சிகள் சில... "தீதும் நன்றும் பிறன் தர வாரா" எனும் கூற்றிற்கேற்ப நம்மாலேயே வருகின்ற நிகழ்ச்சிகள் சில... பட்டறிவின் விளைவாக வருகின்ற நிகழ்ச்சிகள் சில... இல்லறத்தினால், சூழ்நிலையால், இயற்கையினால் வருகின்ற நிகழ்ச்சிகள் சில... சில பலவாகி நம்மைச் சிந்திக்க வைக்கும் நிகழ்ச்சிகளும் சில...

இந் நிகழ்ச்சிகளில் நகை அழகை, இளிவரல், மருட்கை அச்சம், பெருமிதம், வெகுளி, உவகை, சமநிலை எனும் ஒன்பான் சுவைகளும் அமைந்திருக்கின்றன. அமைந்த சில நிகழ்ச்சிகள் அனைத்தும் நம் நெஞ்சில் நிற்குமா? கடல்போல் நிகழ்ச்சிகள் யாவும் நினைவிற்கு வந்தால் கையளவே உள்ள இந்த இதயம் தாங்குமா?

ஆதலால் நினைவிற்கு வரும் சில சுவையான நிகழ்ச்சிகளை எந்தன் வாழ்வின் அனுபவத்திலிருந்து எடுத்துக்காட்டி, உங்கள் நினைவாற்றலில் நிற்க முயல்கிறேன்.

பெரியவரின் தமிழ் ஆற்றல்

நான் பணியாற்றி வரும் பள்ளத்தூர் அ. செ. மேல்நிலைப்

பள்ளியின் தாளாளர் அமரர் உ. அ. பெரி. மு. அருணாசலம் செட்டியார் அவர்கள் மிதரவயல் கோயில் குடமுழுக்கு விழாவைப் பொறுப்பேற்று நடத்தினார்கள். அதன் தொடர்பாக வாழ்த்துப்பா ஒன்றை யாரேனும் ஒரு புலவரிடம் எழுதிப் பெற நினைத்தார்கள். அருகில் இருந்தவர்கள் என் பெயரைச் சொல்லி என்னை அழைத்து வருவதாகச் சொல்ல, உடனே அவர், "அவரை வரச் சொல்வது முறையற்றது புலவரைத் தேடி நாம்தான் செல்ல வேண்டும். அதுதான் முறை" என்று சொல்லி என் வீட்டுக்கு வந்தார்கள். எனக்கு மகிழ்ச்சியினால் ஒன்றுமே புரியவில்லை. விவரங்களைச் சொல்லி வாழ்த்து எழுதித்தருமாறு குறிப்பையும் தந்தார்கள். "நானே கே வாழ்த்தைத் தருகிறேன்" என்றேன். "அவசரமாய் எழுதினால் நன்றாயிராது. ஆதலால் யோசித்து ஆறு நாட்களில் எழுதித் தாருங்கள். ஆள் அனுப்புகிறேன்" என்று சொல்லிச் சென்றார்கள்.

நான் எழுதி முடித்து நாம் செல்வதுதான் முறை என்று அவரைக் காணச் சென்றேன். வாழ்த்தைப் படிக்கச் சொன்னார்கள். படித்தேன். "மிக நன்றாக இருக்கிறது" என்று பாராட்டினார்கள். பெரியவர் பாராட்டுப் பெரிது என்று நானும் பெருமகிழ்ச்சி அடைந்தேன். "மறு

படியும் படியுங்கள்” என்றார்கள். படித்தேன். ‘எழில் நலம் பெற்று இலங்கு வையகம்’ என்ற வரி படித்தவர்கட்கு நன்கு புரியும்-பாமரர்க்குப் புரியுமா? சற்று யோசித்து வேறு வரி மாற்ற லாமா என்று பாருங்களேன்” என்றார்கள். அப்போது அவர் களின் தமிழ் ஆற்றலையும் எல் லோருக்கும் புரியுமாறு கவிதை யை எழுதவேண்டும் என்பதையும் அனுபவ ரீதியாக அவர்கள் மூலம் அறிந்து கொண்டேன்.

ஆசிரியரின் கோபமும் குணமும்

மேலைச்சிவபுரியில் சன்மார்க்க சபையில் நான் புலவருக்குப் படித்துக் கொண்டிருந்தபோது எங்கள் வகுப்பிற்கு ‘இறைய னார்களவியல்’ எனும் பாடத் தை திரு. கு. மா. நாராயண சாமிப் பிள்ளை எடுத்தார். அவர் மிக அருமையாக நடத்துவார். எழுந்து நாங்கள் சந்தேகம் கேட் போம். அவருக்கு வியர்த்து, விறுவிறுத்துப் போகும், கோப மும் வந்துவிடும். அதற்குமேல் பாடமே நடத்தமாட்டார். பிறகு எல்லோரும் சேர்ந்து ‘‘சந்தே கம் கேட்பது இல்லை’’ என்று முடிவு செய்து தொடர்ந்து 10 வகுப்புகள் பாடம் கேட்டோம். எந்த இடர்ப்பாடும் இல்லாமல் பாடத்தை ஏற்றமாய் நடத்தினார். எனினும் அவ்வப்போது எழுந்த சந்தேகங்களை குறித்து வைத்துக் கொண்டோம். ஒருநாள் நான்கு பேராகச் சேர்ந்து விழுமுறை நாளில் அவர் வீட்டிற்கு மாலை 4 மணிக்குச் சென்றோம் எழுந்த சந்தேகங்களையும் கொண்டு சென் றோம். எங்களைக் கண்டதும் அவர் உற்சாகமாக வரவேற்றார். ‘‘ஐயாவிடம் பாடம் கேட்க வந் தோம்’’ என்றோம். எங்களை அமரச் சொல்லிவிட்டு, உள்ளே சென்று தனது துணைவியாரிடம் ஏதோ சொல்லி வந்தார். எங்கள் சந்தேகங்களையெல்லாம் கேட்டோம். ஏறத்தாழ மூன்று மணி நேரம் பாடம் நடத்தி

விளக்கம் சொல்லி எங்களை மகிழ வைத்தார். அதோடு அவரின துணைவியார் கொண்டு வந்த கவையான சிறுண்டியையும் தேநீரையும் தந்தார். ‘‘வகுப்ப றையில் இவ்வளவு கோபம் கொள்ளும் தாங்கள் இங்கு இப் படி இருப்பதன் காரணம் என்ன?’’ என்று கேட்டோம். ‘‘பிள்ளைகள் எல்லோரும் என் வீட்டிற்கு வரவேண்டும். வளமா கப் படிக்க வேண்டும். வயிரூ உண்ண வேண்டும். அதைப் பார்த்து நான் மகிழ வேண்டும்’’ என்றார். அதோடு ‘‘பதருமல் சொல்வதுவே என் பழக்கம். இடையில் தடை ஏற்படுத்தும் நிகழ்ச்சிகள் வந்தால் பாடம் வராது. அது என் வழக்கம்.’’ என்றார். ஒருகல வாழ்க்கை எவ்வாறு இருந்திருக்கும் என்ற பழைய நினைவையூட்டினார் அந்த ஆசிரியப் பெருந்தகை.

உயர்தினையும் அஃறினையும்

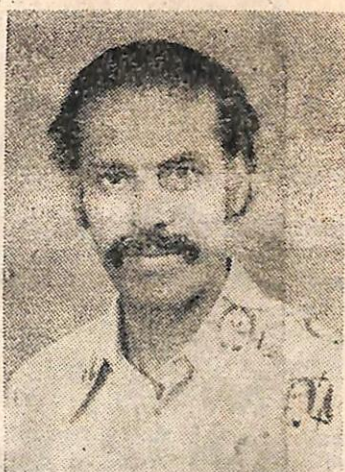
வகுப்பில் நான் இலக்கணம் நடத்திக் கொண்டிருந்தேன். உயர்தினையும் அஃறினையும் இணைந்துள்ளது என்பதை விளக்க ‘‘முர்க்கனும் முதலையும் கொண்டு விடா’’ என்ற ஒரு எடுத்துக் காட்டைச் சொன்னேன். உடனே ஒரு மாணவன் அதே மாதிரி ‘‘பெண்டிரும் பிள்ளையும் கொண்டு விடார்’’ என்றான். ‘‘அதன் பொருள் என்ன?’’ என்று கேட் டேன். அவன், ‘‘ஒரு பொருள் கிடைத்தால் அதனை வாங்கின பிள்ளை, விடவே விடாது. அது போல் தங்கள் கையில் ஒரு பொருள் கிடைத்தால் அதனைப் பெண்களும் விடவே மாட்டார் கள்’’ என்று விளக்கம் சொன் னான்.

சா. க. வுக்கு உதவி

வட ஆர்க்காடு மாவட்டம் திருப்பத்தூர் கம்பன் கழக விழா விற்குப் பேசுதற்காகச் சென்றி ருந்தோம். அந்நாளில் விழாவை அமரர் சா. கணேசன் துவக்கி வைத்தார். கம்பன் கழகத்திற்

இக் கட்டுரையாளர் மா. முத்துராமன் அவர்கள் மேலேச்சிவபுரியைச் சேர்ந்தவர் எம். ஏ., பி. எட்., படித்தவர். சன்மார்க்க சபையின் மாணவர். மேலேச்சிவபுரியில் வள்ளுவர் மன்றத்தை நிறுவி அதன் வெள்ளி விழாவையும் கண்டவர். 'மா மணி' 'தமிழருவி' விருதுகளைப் பெற்றவர். "தாய்" இதழ் மூலம் 'வள்ளுவனடிப் பொடி' என்று பாராட்டப் பெற்றவர்.

பள்ளத்தூர் அருணாசலம் செட்டியார் மேல்நிலைப் பள்ளியில் தமிழ்த் துறைத் தலைவராகப் பணியாற்றி வரும் இவர் அண்மைக் காலமாக வழக்காடு மன்ற நடுவராகவும் தொடர் சொற் பொழிவுத் தனிப் பேச்சாளராகவும்



சிறந்து விளங்குகிறார்.

கெல்லாம் தாய்ச்சீர் கொடுக்கும் தவத்திருமகனல்லவா சா. க.

விழா முடித்ததும் எங்களை இரவு 10-50க்கு புகைவண்டி நிலையத்தில் கொண்டு வந்து விட்டார்கள். 'ரிசர்வ்' செய்யப்பட்ட பெட்டிகளில் அனைவரும் ஏறிக் கொண்டோம். சற்று நேரத்திற்கெல்லாம் சா. கணேசன் வந்து பிளாட்டாரத்தில் அங்குமிங்குமாக தான் ஏற வேண்டிய பெட்டியைத் தேடிக்கொண்டிருந்தார். அனைவரும் அவரைப் பார்த்தும் பாராததுபோல் இருந்து விட்டார்கள். நான் இறங்கி அவரிடம் சென்று "ஐயா பயணச் சீட்டைத் தாருங்கள்" என்றேன். அதுபதிவு செய்யப்படாததாக இருந்தது. உடனே அவரிடம் எனது சீட்டைக் கொடுத்து "நீங்கள் அமருங்கள்" என்றேன். "பரவாயில்லை தம்பி, நெருக்கடியிலும் நின்றிடுவேன்" என்றார். "நீங்கள் நிற்கலாம்; ஆனால் உங்கள் உடம்பு தாங்காது" என்று அவரை அனுப்பி வைத்தேன்.

**கதை அளப்பும்
எச்சரிக்கையும்**

ஒரு ஊரில் ஒரு வழக்காடு

மன்றம். அந் நிகழ்ச்சி தொடங்கும்போதே இரவு 10-30 ஆகி விட்டது. நிகழ்ச்சி விறு விறுப்பாகப் போய்க் கொண்டிருந்தது. எல்லோரும் ரசித்துக் கொண்டு இருந்தார்கள். இரவு 1 மணி ஆகிவிட்டது. அந்த வேளையில் நடுவர்க்கு ஒரு சீட்டு வந்தது. "நேரம் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. விரைவில் முடியுங்கள்" என்று இருந்தது செய்தி. வழக்குத் தொடுத்த எனக்கு அது தெரியாது. "நான் ஒரு கதை சொல்வேன்" என்று சொல்லி என் கருத்தை விளக்கினேன். எதிர்க் கட்சி வழக்கறிஞர் "நானும் ஒரு கதை சொல்வேன்" என்று சொல்லி விளக்கிப் பேசினார். நடுவர் எழுந்தார். நீங்கள் இருவரும் கதை சொன்னால் "நானும் ஒரு கதை சொல்வேன்" என்றார். உடனே கூட்டத்தில் இருந்த ரசிகர் ஒருவர், "நீங்கள் கதை கதையாகச் சொன்னால் நாங்கள் எழுந்து போய்விடுவோம்" என்றார். சிரிப்பு அடங்க வெகுநேரம் ஆகியது. நிகழ்ச்சியைக் காலத்திற்கேற்ப முடிக்க வேண்டும் என்னும் அனுபவம் கிடைத்தது அன்று.



பணியப்பட்டி சுப. மு. ராம. சுப்பையா செட்டியார் (மலேஷியா) அவர்களின் புதல்வி செல்வி ஏகம்மை என்ற மலர்வீழி B. Sc.; (Maths) க்கும் விரையாச்சிசிலை வெ. லெ. வெங்கடாசலம் செட்டியார் அவர்கள் புதல்வன் செல்வன் திருப்பதி என்ற இலக்குமணன் B. Tech (Chem. Eng.) க்கும் 1-2-88 அன்று பணியப்பட்டியில் திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

வலையப்பட்டி பள்ளியில் விளையாட்டு விழா

வலையப்பட்டி சிதம்பரம் மெட்ரிகுலேசன் மேல்நிலைப் பள்ளியில் பன்னிரண்டாம் ஆண்டு விளையாட்டு விழா, பள்ளி விளையாட்டுத் திடலில் 6-2-88 பிற்பகலில் பொன்னமராவதி சரகம் காவல்துறைத் துணைக் கண்காணிப்பாளர் ஏ. எம். எஸ் குணசீலன் அவர்கள் தலைமையில் மிகச்சிறப்பாக நடைபெற்றது. முதல்வர் திரு. வி. முத்துசந்தானம் வரவேற்று, ஒலிப்பிக் கொடியை திரு. குணசீலன் ஏற்றிவைத்து மாணவர்கள் அணிவகுப்பை ஏற்றுக் கொண்டார். பிறகு பள்ளி விளையாட்டுக் களம் மாணவ, மாணவிகள் உடற்பயிற்சியும் நடைபெற்றன. வெற்றிபெற்ற மாணவ மாணவியருக்கு திரு. ஏ. எம். எஸ்.

குணசீலன் பரிசுகளை வழங்கினார். உடற்கல்வி இயக்குனர் திரு. எஸ். டி. முருகேசன் நன்றியுரை கூற நாட்டுவாழ்த்துடன் விழா முடிவடைந்தது.

நிர்வாகிகள் தேர்வு

மதுரை - இராமநாதபுரம் யுனைட்டெட் ஃபிலிம் டிஸ்ட்ரிபியூட்டர்ஸ் அசோசியேஷனுக்கு 1988 ஆம் ஆண்டுக்கு திரு. சிடி. நாகப்பன் (எம். எஸ். எம். மூவீஸ்) தலைவராகவும் திரு. பி. மாரிமுத்து துணைத் தலைவராகவும் திரு. எஸ். எம். கதிரசேன் செயலாளராகவும் திரு. எஸ். சுப்பிரமணியன் இணைச் செயலாளராகவும் திரு. பி. எஸ். சிதம்பரம் (சாந்தா ஃபிலிம்ஸ்) பொருளாளராகவும் மற்றும் 12 பேர் செயற்குழு உறுப்பினர்களாகவும் போட்டியின்றித் தேர்வு செய்யப் பெற்றுள்ளனர்.

பிள்ளையார்பட்டியில் கூட்டுத் திருமணங்கள்

எல். சுந்தரம்

நம்மினத்தில் வசதிக் குறைவாக உள்ளவர்களின் வாழ்வில் திருமணங்கள் மூலம் ஒளி ஏற்றி வைக்கும் புனிதப் பணியை மேற்கொண்டு வரும் திருச்சி நகரத் தார் சங்கம், அனைத்து நகரத் தார் சங்கங்களின் ஆதரவில் 7-2-88 அன்று பிள்ளையார்பட்டியில் மேலும் ஆறு கூட்டுத் திருமணங்களை சிறப்புற நடத்தி வைத்து நகரத்தார் வரலாற்றில் நீங்கா இடம் பெற்றுள்ளது.

நாட்டரசன்கோட்டை திரு. நா. ஆ. கண்ணப்ப செட்டியாரின் புதல்வி செல்வி கண்ணாத்தாளுக்கும் (இளையாத்தக்குடி-கழனிவாசல்) அரண்மனை சிறுவயல் திரு. கரு. உ. உ. காசி விசுவநாதன் செட்டியாரின் புதல்வன் செல்வன் கண்ணப்பனுக்கும் (மாத்தூர்-கருப்பூர்) —

பள்ளத்தூர் திரு. அள. இராமையா செட்டியாரின் புதல்வி செல்வி சோலச்சி என்கிற கமலாவுக்கும் (மாத்தூர்-கருப்பூர்) கல்லல் திரு. நா. வெ. அ. சொ. மாணிக்கம் செட்டியாரின் புதல்வன் செல்வன் முருகன் என்கிற முருகப்பனுக்கும் (வயிரவன் கோயில்-தெய்யனூர் வகுப்பு) —

இராயவரம் திரு. பெரி. அரு. வெ. அருணாசலம் செட்டியாரின்

புதல்வி செல்வி வள்ளியம்மைக்கும் (வயிரவன் கோயில்-பெரிய வகுப்பு) கோனாட்டு திரு. பெரியகருப்பன் செட்டியாரின் புதல்வன் செல்வன் பெரியகருப்பன் என்கிற நடராசனுக்கும் (மாத்தூர்-கண்ணூர்) —

பள்ளத்தூர் திரு. அம். கோ. அழகப்ப செட்டியாரின் புதல்வி செல்வி நாச்சம்மைக்கும் (இரணிக் கோயில்) கண்டனூர் திரு. சோம. வீரப்ப செட்டியார் புதல்வன் செல்வன் பிச்சப்பனுக்கும் (மாத்தூர்-அரும்பாக்கூர்) —

காரைக்குடி திரு. ப. மு. ப. ச. பழநியப்ப செட்டியாரின் புதல்வி செல்வி சீதா என்கிற லலிதாவுக்கும் (பிள்ளையார்பட்டிக் கோயில்) காரைக்குடி முத்துப்பட்டணம் திரு. சா. ராம. சாமி நாதன் செட்டியாரின் புதல்வன் செல்வன் இராமசாமிக்கும் (மாத்தூர்-உறையூர்) —

வேந்தன்பட்டி திரு. சோம. மாணிக்கம் செட்டியாரின் புதல்வி செல்வி இராமாயி என்கிற சோலைக்கும் (இலுப்பைக்குடிக் கோயில்) நாச்சியாபுரம் திரு. ந. சண்முகம் செட்டியாரின் புதல்வன் செல்வன் நாச்சியப்பன்

வாழி நகரத்தார் வள்ளன்மை மிக்கோர்கள்
ஊழி பலவும் உயர்ந்திருக்க—ஆழிசூழ்
இத்தலத்தில் கோயில் இயற்றினோர் வாழ்கவே
எத்தலமும் போற்ற இனிது

— கிருபானந்தவாரியார்

என்கிற ஐயப்பனுக்கும் (பிள்ளையார்பட்டிக் கோயில்) —

ஆக ஆறு திருமணங்கள் பிள்ளையார்பட்டியில் உள்ள பெண்கள் விடுதியில் 7-2-88 ஞாயிறன்று காலை 9-20 மணி முதல் 9-50க்குள் ஒன்றன்பின் ஒன்றாக விமரிசையாக நிகழ்ந்தன.

இத் திருமணத்தில் பெண் ஒருவருக்கு 3 பவுன் எடையில் தாலிச் சங்கிலி, பட்டுச் சேலை, ரவிக்கை வீதமும் மாப்பிள்ளை ஒருவருக்கு கெண்டை வேட்டி, சட்டை வீதமும் ஆறு இணைகளுக்கு அன்பளிப்பாக வழங்கப் பெற்றன. மொத்தம் சுமார் 1200 பேருக்கு காலைச் சிறுநாட்டியும் மதிய உணவும் வழங்கப் பெற்றன. விருந்து பரிமாறும் பொறுப்பை காரைக்குடி நகரத்தார் நற்பணி மன்றத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் ஏற்றுச் சிறப்புறச் செய்தனர்.

இத்திருமணங்கள் நம் இனவழக்கப்படி நடத்தி வைக்கப் பெற்றன. சடங்கு முறைகள் அப்படியே கடைப்பிடிக்கப் பெற்றன. கோயில் மாலைகள் வந்திருந்தன.

திருமணம் ஒன்றுக்கு ரூபாய் 13,000/- வீதம் ஆறு திருமணங்களுக்கு ரூ. 78,000/- செலவு ஏற்படும் எனக் கூறப்பெற்றது.

இத் திருமணங்களை முன்னிட்டு கற்பக விநாயகர் கோயிலில் விசேடமாக அர்ச்சனை அபிஷேகம் செய்யப் பெற்றன. கற்பகப் பிள்ளையார் சொர்ண அங்கியுடன் ஜோதி சொரூபமாய்க் காட்சி தந்து அருள் பாலித்தார்.

திருச்சி நகரத்தார் சங்கம் 24-11-85க்கு முன்னதாக தனது செலவில் தனித்தனியாக 25 திருமணங்களையும் 7-2-88 வரை கூட்டுத் திருமணங்களாக 18 திருமணங்களையும் ஆக 43 திருமணங்களை இதுவரை நடத்தி வைத்துப் பெரும் புண்ணியத்தைத் தேடிக்கொண்டுள்ளது.

திருமணம் பற்றிப் பேசுதல் தெரடங்கினால் இப்போதைய பையன்கள் A,B,C,D,E வேண்டும் என்கிறார்கள். அதாவது Age, Beauty, Colour, Dowry, Education வேண்டும் என்கிறார்கள்.

— புலவர் மாமணி
மா. முத்துராமன்

(பிள்ளையார்பட்டியில் 7-2-88 அன்று நடைபெற்ற கூட்டுத் திருமண வாழ்த்தரங்கத்தில்)

7-2-88 அன்று நடைபெற்ற கூட்டுத் திருமணங்களில் திருச்சி நகரத்தார் சங்கத் தலைவர் திரு. எல். என். லெட்சுமணன், துணைத் தலைவர் திரு. கே.ஆர். கருப்பன் செட்டி, செயலாளர் திரு. எஸ்.பி. அருணாசலம் இணைச் செயலாளர் திரு. கே.இ. மெய்யப்பன் பொருளாளர் திரு. வி. சிதம்பரம், முன்னாள் தலைவர்கள் திரு. ஏ. வி. கே. ஆவிச்சி செட்டியார் திரு. எஸ். அண்ணாமலை செட்டியார், திரு. எஸ். ஏ.ஆர். பழநியப்ப செட்டியார் மற்றும் திருவாளர்கள் எஸ். சண்முகம், எஸ். எஸ். வைரவன் ஆர்.எம். வி. லெட்சுமணன், கே. எல். அண்ணாமலை, என். இராமநாதன், எஸ். சுப்பிரமணியன், வி. ஏ. அடைக்கப்பன் திரு. சி.டி. சபாரத்தினம், திரு. பி.ஆர். சொக்கலிங்கம், திரு. பி.ஆர். அழகப்பன் ஆகியோரும் திருமதிகள் அணை. உமையாள் ஆச்சி, பழ. ருக்மணி ஆச்சி, ஆ. சிகப்பி ஆச்சி, லெ. வள்ளியம்மை ஆச்சி, சபா. காவேரி ஆச்சி, அரு. சிவகாமி ஆச்சி, மெ. சீதா, வயி. உமையாள், சி. மீனா, ராஜேஸ்வரி, ராம. அழகம்மை, சுப. சாரதா அ. அழகம்மை ஆகியோரும் தங்கள் வீட்டுத் திருமணங்கள் போல ஆர்வமுடன் செயலாற்றினார்கள்.

திருமணம் முடிந்தபின் சங்கத்தின் தலைவர் திரு. எல். என். லெட்சுமணன் தலைமையில் வாழ்த்தரங்கம் நடைபெற்றது.

திருமணம்

திருத்தணிப் பாதயாத்திரைக் குழு டிரஸ்ட்டிகளில் ஒருவரும் 'காசிஸ்ரீ' அரு. சோ. வின் தம்பி யுமான திரு. எம். ஆர்எம். ஆண்டான் செட்டியின் புதல்வி செல்வி மீனாக்கும் கொத்தமங்கலம் மு பெரி. மு. சுப்பிரமணியன் செட்டியார் அவர்கள் புதல்வன்

செல்வன் சிதம்பரம் B Com க்கும் புதுவயலில் 7-2-88 அன்று திருமணம் சிறப்பாக நிகழ்ந்தது. 'காசிஸ்ரீ' திரு. அரு. சோ. வரவேற்றார். அதன்பின் டாக்டர் அர. சிங்கராவடிவேலன் தலைமையில் சான்றோர் கவியரங்கமும் 'காசிஸ்ரீ' சுப. இராகவன் தலைமையில் வாழ்த்தரங்கமும் நடைபெற்றன.

கோடை விடுமுறை வட இந்தியா - காசி யாத்திரை 23 நாட்கள்

பம்பாய் - ஆக்ரா - மதுரா - பிருந்தாவனம் -
டெல்லி - ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் - பத்ரி -
கேதார் - அயோத்தியா - அலகாபாத் - காசி -
கயா - கல்கத்தா.

1988 மே மாதம் 12ஆம் தேதி சென்னையிலிருந்து துவங்குகிறது. இரண்டாவது வகுப்பு ரயில் கட்டணம் (தூங்கும் வசதி) சாப்பாடு, ஊர் சுற்றிப் பார்க்கும் சிலவு உள்பட நபர் 1க்கு ரூ. 2600/- மட்டும். முன்னதாக ரூ. 500/- அட்வான்ஸ் செலுத்தி பதிவு செய்ய வேண்டுகிறோம். LFC, LTC வசதி உண்டு. நகரத்தார் குடும்பத்தினர் பலர் கலந்து சிறப்பிக்க உள்ளார்கள்.

விவரங்களுக்கு :



சுபம்

டிர்ராவல் ஏஜன்ஸி

226, நாயக்கர் புத்தூர், மதுரை-1. ஃபீ 22712

Prop: சொ. சுப்பிரமணியம்

பாஸ்போர்ட், விசா, கப்பல், விமான டிக்கெட்டுகள் உள்நாடு, வெளிநாடு சுற்றுலாக்களுக்கும், தங்கும் வசதி, நான்கு வேளை ஆகாரம் முதலியவைளுடன் பேருந்து சுற்றுலாவிற்கும் அணுக வேண்டுகிறோம். பள்ளி, கல்லூரி மற்றும் குரூப்பாகச் செல்பவர்களுக்குச் சலுகையுடன் குறிப்பிடும் தேதியில் சிறப்பாக நடத்திக் கொடுக்கிறோம்.

வெங்கடாசல ஐயாவின் நினைவாக குரு பூசை

அமராவதி புதூர் வயிநாகரம் வெங்கடாசல ஐயாவின் 100 ஆவது குருபூசை மாசி மீ 8௮ (20-2-88) உத்திரட்டாதி நட்சத் திரத்தன்று மதுரை அறுபத்து மூவர் குருபூசை மடத்தில் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

மேற்படி குருபூசையில் தேவ கோட்டை திரு. வெ. ராம. கரு. சோம.கரு சோமசுந்தரம் செட்டியார், திரு. ஏ.ஆர். சேவுகன் செட்டியார், திரு. ஏ.ஆர். சோமசுந்தரம் கல்லல், திரு. க. சொ. திருப்பதி செட்டியார், பட்டமங்கலம், திரு. சோம. மாணிக்கம் செட்டியார் ஆகியோர் கலந்து கொண்டனர். - ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்யப் பெற்றது.

காரைக்குடியில் பட்டி மன்றம்

காரைக்குடி லேடீஸ் கிளப் பில் 28—1—88 அன்று மக்கள் கவிஞர் அரு. நாகப்பன் நடுவராகக் கொண்டு பட்டி மன்றம் நடந்தது. செயலாளர் சீதாலெட்சுமி வரவேற்றார். 'பெண்களின் முன்னேற்றத்திற்குத் தடையாக இருப்பதற்குப் பெரிதும் காரணம் பெண்களா? ஆண்களா?' என்ற தலைப்பில் நடைபெற்ற அதில் 'பெண்களே' என்ற அணியில் பேராசிரியர் நா. சுப்பிரமணியன் கா. முத்துமணி, எம்.கே. சுப்பிரமணியனும், 'ஆண்களே' என்ற அணியில் அலமேலு முருந்தன், செல்வி கீதா, நா. முத்தழகம்மையும் வாதிட்டனர். 'பெண்களின் முன்னேற்றத்திற்குத் தடை பெண்களே' என்று நடுவர் மக்கள் கவிஞர் திரு. நாகப்பன் தீர்ப்பு வழங்கினார்.



ஒக்கூர் சிக. கரு. கண்ண. இராமநாதன் செட்டியார் அவர்கள் பேரனும் திரு. கண்ணப்பனின் புதல்வனுமான செல்வன் இராமநாதன் என்ற ஐயப்பன் B. Com., க்கும் பூலாங்குரிச்சி கரு. சி. அ. கரு. கருப்பன் செட்டியார் அவர்கள் பேத்தியும் திரு. அண்ணாமலை செட்டியாரின் புதல்வியுமான செல்வி வீனாட்சி B. A., க்கும் 7-2-88 அன்று பூலாங்குரிச்சியில் திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.



(சென்ற இதழின் தொடர்ச்சி.....)

சீர்த்திமிகும் மாற்றாரில் சிறந்தவகுப் பேழதனில்
நேர்த்திமிகும் மாமுறையூர் நிகழரும்பாக் கூர்மணலூர்
கீர்த்திமண் ணூர்கண்ணூர் கிளைகருப்பூ ருங்குளத்தூர்
பார்த்திப்போற் ருன்விளங்கப் பாலகனே கண்வளராய் (18)

சீர்வைர வன்கோவில் சிறுஞளத்தூ ராமுடையார்
போமிகுந்த முன்றதனில் பெரியவகுப் பாமுதலார்
சீர்மிகுந்த தாந்தெயினர் திகழ்பின்ன யார்வகுப்பும்
பேர்மிகுந்து தான்செழிக்கப் பெருமானே கண்வளராய் (19)

மாவாமுர் மாங்கழனி வாசலுடை யாருடனே
பூவாழ மருதேந்திர புரமுடையா ரெல்லோரும்
கூவாழ வயிரவரைக் கூசாமல் போற்றிதிதம்
பூவாழ வந்துதித்த புண்ணியனே கண்வளராய் (20)

அரனுமையைத் தேவர்களை யனுதினமும் அன்புடனே
சரணஞ் சரணமென்று தவருமற் ருன்பணிய
இரணியூர்க் கோவில்நன்கு யென்னாந் தான்செழிக்க
வரபெற்று வந்துதித்த மாமணியே கண்வளராய் (21)

வெற்றிதரு மெத்தொழிற்கும் மின்னாகத் தோன்றிலங்கும்
கற்பகமா ழூர்த்திகளைக் கைகூப்பித் தான்பணிய
அற்புதஞ்சேர் நற்பின்னை யார்பட்டி தான்விளங்க
நற்பொருளாய் வந்துதித்த நவமணியே கண்வளராய் (22)

பாமணக்கும் முத்தப்பன் பாவலனார் வாக்குமிக
சேமமுற்று ஓங்கிவரத் தேனறு சூழந்திலங்கும்

பெருமைக்குரிய ஆச்சிமார்களே ! உங்களது தாலாட்டுப் பாடல்களை, தாலாட்டுப் புகுதி "நகரத்தார் குரல்" 25, வடக்குச் சித்திரை வீதி, மதுரை-625 001 என்ற முகவரிக்கு அனுப்பி-உதவுங்கள். அது பலருக்கும் பயன்பட்டும்.

தேமநகர் சோழிசர் நேர்மையுடன் தந்ததிருக்
கோமகனே எங்கள் குலக் குஞ்சரமே கண்வளராய் (23)

எப்பொழுதுந் தான்ருன்றி ஈஸ்வரனா ரம்மையையும்
தப்பாமல் போற்றிமுன்னோர் தான்செய்த புண்ணியத்தால்
செப்புமில்லப் பைக்குடியார் செழித்தோங்கித் தான்மகிழ
ஒப்புடனே வந்துதித்த ஓவியமே கண்வளராய் (24)

சீரை விடாதிலங்குந் தேசிகனா ராவுடையாள்
பேரை மனதினிலே பெப்புடனே தானினைக்கச்
சூரைக் குடிநகரஞ் சுந்தரம்போற் ருந்துலங்கிப்
பேரை விளக்கவந்த பெருமானே கண்வளராய் (25)

எண்டிசைக்கு மய்யமதி விலங்கியருள் தான்சொரியும்
கண்டிசர் காமாட்சி கடவுளரைத் தான்மனதிற்
கொண்டவுடன் வேலங் குடிநகரந் தான்செழிக்க
மண்டலத்தில் வந்துதித்த மரகதமே கண்வளராய் (26)

ஆரணமும் ஆகமமும் அம்பிகையீ சன்றளியும்
நாரணனும் அந்தணர்கள் நற்றளியும் சீருடனே
சீரணைத் தாரணந்தான் செய்வதற்கென் றேபிறந்தார்
தாரணியில் நம்மவர்கள் தவமணியே கண்வளராய் (27)

நந்தாத சத்திரமும் நல்லவண்டிப் பாதைகளும்
விந்தையிலும் பள்ளி விளங்குநீர்ப் பந்தர்களும்
சிந்தையுலந் தேயுலகிற் செய்தபெரும் புண்ணியத்தால்
வந்துதித்த குஞ்சரமே மாமயிலே கண்வளராய் (28)

கொண்டுவிடிக் ரெங்கோன்சை கோன்பினுங்கு சிங்ககசியாம்
கண்டிகொழும் பாம்பில்லி கடல்தாண்டிக் கப்பல்தனில்
எண்டிசையுஞ் சென்றுபொரு ளிட்டமுடன் றேடிவா
மண்டலத்தில் வந்துதித்த மரகதமே கண்வளராய் (29)

பாரிலுயர் சேரனுடன் பாண்டியநற் சோழநகர்
சீரிலுயர் காசிமுதற் நிகழ்கா தேனுமடம்
பாரிலமைத் தும்பர்தொழும் பார்வதிநா தற்கீய்ந்து
வாரியமு தொப்பவந்த மாமணியே கண்வளராய் (30)

அரசமரம் வேம்புடனே ஆனைமுக னைத்தினமுந்
திரமாகச் சுற்றிவந்து தெண்டனிட்டுப் பொங்கல்வைத்து
சுரபிகட்டுப் புற்கொடுத்துந் தூயமகப் பால்கொடுத்தும்
வரத்தாலே பெற்றெடுத்த மாமணியே கண்வளராய் (31)

பூவிலுயர் கொப்புடையாள் பொய்சொல்லா மெய்யருடன்
தேவியீ னாஷிசொக்கர் திகழ்முத்தாத் தாளடியிற்
மாவிளக்கு அர்ச்சனைகள் மாலையிட்ட புண்ணியத்தால்
பூவுலகை யாளவந்த புண்ணியனே கண்வளராய் (32)

மிக்கபுகழ் குன்றைநகர் வேலவற்குப் பூசமதில்
சக்கரையாற் காவடிகள் தானெடுத்து அன்னமது
எக்குலத்தா ருக்குமகிழ்ந் தீந்ததவப் புண்ணியத்தால்
பொக்கிஷத்தை யாளவந்த பொன்மணியே கண்வளராய் (33)

தூங்காமற் கண்ணிழிப்பாய் சுந்தரனே பால்குடிக்கப்
பாங்கிமா ருன்னைவந்து பாராட்டி முத்தமிட்டு
பூங்கரத்திற் காப்பணிந்து பொட்டிட்டு மையெழுதப்
பாங்குடனே வந்திருக்கார் பாலகனே கண்ணிழிப்பாய் (34)

தந்திமுகன் வேல்வாழி சத்திசிவன் மால்வாழி
செந்திருமின் வாழிதிருத் திசைமுகனும் நாமகளும்
அந்தணரும் இக்கவிதை ஆக்கியகோ விந்தனுடன்
சந்ததமுங் கற்புடையார் சகலர்களும் வாழியவே (35)

இத் தாலாட்டுப் பாடல்களை அனுப்பி உதவியவர்:
திரு. வெ. ராம. சுப்பையா, கோட்டையூர்

NOTICE

Form IV

(See Rule 8)

Statement of ownership and other particulars about
"NAGARATHAR KURAL" Monthly, Madurai.

1. Place of Publication: 25, North Chitrai St., Madurai-625001
2. Periodicity of its Publication : Monthly
3. Printer's Name : A. Palaniappan
Nationality : Indian
Address : Expo Printers
20, Krishnapuram 4th Cross Street
Madurai-625 009
4. Name of Editor : V. N. Chidambaram
Nationality : Indian
Address : 21, Kamala 2nd Street
Chinna Chokkikulam
Madurai-625 002
5. Name and address of Publisher & Owner : SP. A. Nadarajan
Plot No. 377
Anna Nagar
Madurai-625 020

I SP.A. Nadarajan hereby declare that the particulars given above are true to the best of my knowledge and belief.

Date : 29—2—88

(Sd) SP. A. Nadarajan
PUBLISHER

வாரியார் விருந்து

ஃ செம்மைப் பண்பை நல்குவதனால் செந்தமிழ் எனப் பெற்றது. இதைல் அயோத்தியில் தமிழ்க் கல்லூரியும் இருந்தது. இராமர் முதலில் தமிழும் பின்னர் வட மொழியும் பயின்றார்.

ஃ முருகவேளுடைய திருக்கூத்தில் உள்ள வேல் வேறு எத்தெய்வத்திற்கும் இல்லாத சிறப்புடைய ஆயுதம். வேல், இச்சை-கிரியை-ஞானம் என்ற மூன்று தன்மையுடையது. ஆயுத எழுத்தும் மூன்று புள்ளிகளை (ஃ) உடையது.

ஃ அரும்பெருங் காவியங்களும், நுண்ணிய கருத்துக்களும் புண்ணியப் பாடல்களும் அமைந்த மொழி தமிழ். அதனால் இத் தமிழில் இறைவனைப் பாடும் பெருவாய்ப்பு எனக்குக் கிடைத்ததே என்று அருணகிரிநாதர் மகிழ்ச்சியுறுகிறார்.

ஃ தமிழ்ப் பாடலுக்காக ஒரு தமிழ்ப் புலவரின் திருமால் பாம்பணையைச் சுருட்டிக் கொண்டு திரிந்தார் என்கிறார் குமரகுபரர்.

ஃ கயிலாயம் வரை சென்று வீறு பெற்ற மொழி தமிழ் ஒன்றே யாகும். வேதங்களைக் கூறிய சிவபெருமான் நம்பியாரூரரை நோக்கித் "தமிழ் பாடு" என்றும் கட்டளையிட்டருளினார்.

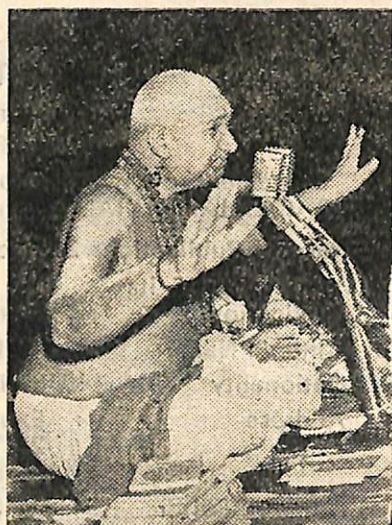
ஃ குற்றத்தையும் குணமாகக் கொண்டு மன்னித்து வாழ்த்துகின்ற கருணைக்கு பித்து என்பது பொருள். எனவேதான் பெற்ற மனம் பித்து; பின்னை மனம் கல்லு என்கிறார்கள்.

ஃ பிறைசூடிய பித்தன் தமிழ்ப் பாடலைக் கேட்கும் பொருட்டு, மாலும் அயனும் காணாத மாதேவர், வேதமும் ஆகமுடிவ காணாதன் திருவடி சிவக்கத் திருவாரூரில் பரவையார் ஊடலைத் தீர்க்கத்

துதுபோகத் துணிந்தனர் எனின் தமிழின் பெருமையை அளக்க வல்லார் யார்?

ஃ இஞ்சியுண்டார்க்கு இஞ்சி எப்பம் வருவது போல் சீர்காழியில் அம்மையின் தமிழ்ப் பால் உண்ட மாத் திரத்தில் தமிழ் வேதம் வெளிப்பட்டது.

ஃ இனி சேக்கிழாருக்கு, "உலகெலாம்" என்றும் சுந்தரருக்குப் "பித்தா" என்றும் அருணகிரிநாதருக்கு "முத்தைத் தரு" என்றும் தமிழில் அடியெடுத்துக் கொடுத்த



தவன் இறைவன். பிற மொழிகளில் இதுகாறும் இறைவன் அடியெடுத்துக் கொடுத்தார் என்ற வரலாறு யாண்டுங் கேட்கப்படவில்லை. இதைத் தமிழின் உயர்வை உணர்க.

தொகுப்பு : அழ சொக்கலிங்கம்
கீழ்ச்சிவல்பட்டி

(வானதி பதிப்பக வெளியீடான "வாரியார் வழங்கும் சிந்தனைச் செல்வன்" என்ற நூலிலிருந்து)



செய்திகள் வாசிப்பவர்...

எஸ்.சுந்தரம்

ஃ மேலைச்சிவபுரி கணேசர் செந்தமிழ்க் கல்லூரியில் பண்டித மணி ஆய்வரங்கத்தின் வியாழ வட்டக் கருத்தரங்கு 25-2-88 அன்று திரு. பழ. சிதம்பரத்தின் 'உடல் நலம் உயிர் நலம்' எனும் பொருள் பற்றி டாக்டர் வெ. சு. அழகப்பனார் தலைமையில் நடைபெற்றது.

ஃ காரைக்குடியைச் சேர்ந்த மாத்தூர் அரும்பாக்கூர் பிரிவு டைய பங்காளிகள் ஒன்று சேர்ந்து 19-2-88 அன்று திரு. நாச்சியப்ப செட்டியார் தலைமையில் இராமேஸ்வரம் சென்று சுவாமி தரிசனம் செய்து திரும்பினர்.

ஃ வலையப்பட்டி சு. செ. அ. மு. சேதுராமன் செட்டியார் அவர்களது மருமகள் திருமதி மீனாட்சி ஆச்சி தீர்த்தம் சாப்பிட்ட நிகழ்ச்சி வலையப்பட்டியில் 21-2-88 அன்று சிறப்பாக நடைபெற்றது.

ஃ 'காசிஸ்' 'பொற்கிழிக் கவிஞர்' திரு. அரு. சோமசுந்தரன் எழுதிய 'அருள் மணியம்' என்ற நாடகக் காப்பியம் பாண்டிச்சேரிப் பல்கலைக் கழகத்தில் தமிழ்த் துறையில் பாட நூலாக வைக்கப்பட்டுள்ளது.

ஃ காரைக்குடியைச் சேர்ந்த டாக்டர் மெ. மெய்யப்பன் அவர்கள் எழுதிய 'மாயக் கட்டங்கள்' எனும் கணிதவியல் நூல், தமிழக அரசின் தமிழ் வளர்ச்சித் துறையினரால் 1986ஆம் ஆண்டின் சிறந்த நூலாகத் தேர்வு செய்யப்

பெற்று 2ஆம் பரிசான ரூபாய் 1000/-த்தையும் சான்றிதழையும் பெற்றுள்ளது.

ஃ 'மக்கள் கவிஞர்' திரு. அரு. நாசுப்பன் வருகிற சட்டமன்றத் தேர்தலில் காரைக்குடித் தொகுதியில் இந்திரா காங்கிரஸ் வேட்பாளராகப் போட்டியிடுவார் எனக் கூறப்படுகிறது.

ஃ பிள்ளையார்பட்டி கற்பக விநாயகர் கோயிலின் நடப்புக் காரியக்காரர்களாக குருவிக் கொண்டாடப்பட்ட அ. மு. சித. முத்தையா செட்டியார் அவர்களும் காரைக்குடி முரு. ராம. ராம. மெ. வெங்கிடாசலம் செட்டியார் அவர்களும் இப்போது செயலாற்றி வருகிறார்கள்.

ஃ வேந்தன்பட்டியைச் சேர்ந்த திரு. வி. முத்தராமனின் ஒளிப்படப் போட்டி பற்றிய போட்டி, கோவை வாஞ்சலியின் இனையபாரதம் நிகழ்ச்சியில் 12-2-88 அன்று ஒளிபரப்பானது.

ஃ தேவகோட்டை கைலாச நாதபுரம் அருள்மிகு கல்யாண சுப்பிரமணிய சுவாமி திருக்கோயிலின் 14ஆம் ஆண்டுத் திருவிழாவரும் பங்குனிமீ 19வ (1-4-88) நடைபெற உள்ளது. அதனை முன்னிட்டு அன்று பட்டி மண்டபமும் நிகழ்விருக்கிறது.

ஃ டாக்டர் பழ. முத்தப்பன் அவர்கள் மேலைச்சிவபுரி, கணேசர் செந்தமிழ்க் கல்லூரியின் முதல்வராகப் பணியாற்றி வருகிறார்கள்.

அனைத்து நகரத்தார் சங்கங்களின் கூட்டுத் திருமணங்கள் : நடப்பு விதிமுறைகள்

பிள்ளையார்பட்டியில் அனைத்து நகரத்தார் சங்கங்களின் ஆதரவில் நடைபெற்று வரும் கூட்டுத் திருமணங்களில் பங்கு பெற விரும்புவர்கள் கீழ்க்கண்ட விதிமுறைகளைப் பின்பற்ற வேண்டுமாய் திருச்சி நகரத்தார் சங்கம் கேட்டுக் கொள்கிறது.

1. திருமண விண்ணப்பப் படிவங்களை 2, ஒத்தமால் தெரு, திருச்சி-620 002 என்ற முகவரியில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.
2. இத்தகைய கூட்டுத் திருமணங்களில் கலந்து கொள்ளும் பெண் வீட்டாரும், மாப்பிள்ளை வீட்டாரும், மேற்படி விண்ணப்பப் படிவங்களை நிறைவு செய்து, நம் சமூகப் பிரமுகர்கள் இருவரின் பரிந்துரையுடன், திருச்சி நகரத்தார் சங்கத்துக்கு அனுப்பி வைக்க வேண்டும்.
3. அந்த விண்ணப்பங்களைப் பரிசீலித்து, பின்னர் சங்கத்தினர் குறிப்பிடும் தேதியில் பெண்ணின் பெற்றோரும், மாப்பிள்ளையின் பெற்றோரும் மாப்பிள்ளையும் திருச்சிக்கு வந்து சங்கத்தின் செயற்குழுக் கூட்டத்தில் தங்களது ஒப்புதல்களைத் தெரிவிக்க வேண்டும்.
4. மேற்படி திருமணங்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் சங்கத்தின் சார்பில் தங்கச் சங்கிலியுடன் கூடிய திருமாங்கல்யமும், மாப்பிள்ளைக்கு வேட்டி சட்டையும் பெண்ணுக்குப் பட்டுப் புடவை, ரவிக்கை ஆகியவையும் வழங்கப் பெறும். இது தவிர மாப்பிள்ளை, பெண் வீட்டார் ஒவ்வொரு தரப்பினருக்கும் ஐம்பது பேருக்கு மேற்படாமல் திருமண தினத்தன்று காலைப் பலகாரமும், பகல் உணவும் அளிக்கப் பெறும்.
5. பெண்ணும் மாப்பிள்ளையும் நெருங்கிய உறவினர் சிலருடன் முதல்நாள் இரவே பிள்ளையார்பட்டி வந்து சேர்ந்துவிட வேண்டும். அவர்களுக்குத் தங்கும் வசதியும், உணவு வசதியும் அங்கு செய்து கொடுக்கப்படும்.
6. அவரவர்கள் நகரக் கோயில்களில் முறைப்படி பாக்கு வைத்து கோயில் மாலைகள் முதல் நாள் மாலைவே பிள்ளையார்பட்டிக்கு வந்து சேர்ந்துவிட ஏற்பாடு செய்யவேண்டும்.
7. திருமணங்களும் நம் இன வழக்கங்களிலிருந்து சிறிதும் மாறுபடாமல், பிள்ளையார்பட்டி கற்பக விநாயகர் சந்நிதியிலிருந்து மாப்பிள்ளை அழைப்பில் தொடங்கி, திருப்பூட்டுதல், மணவறை வேவு, பெண் அழைப்பு ஆகிய அனைத்தும் முறைப்படி நடைபெறும்.
8. இசைகுடிமானம், பணத்திருப்பு புத்தகங்கள், பெண் மாப்பிள்ளைகளுக்கு மாலைகள், பெண் விருந்தினர்களுக்குப் பூ, இனிப்பு ஆகியவைகளுக்கும் நாங்கள் ஏற்பாடு செய்து தருகிறோம்.
9. மணவறைச் சடங்கு, வேவு ஆகியவற்றிற்கு வேண்டிய சாமான்களையும் நாங்கள் வழங்குகிறோம்.
10. முனைப்பாரி நெல், விதைக்கோட்டை, மாப்பிள்ளைக்கு டர்பன், சால்வை, மாம்பப்பட்டு ஆகியவைகளை அவரவர்களே கொண்டு வரவேண்டும்.

11. திருமணத்தின் போது முறைகள் கொடுப்பது, வாங்குவது, வாளி பிற அன்பளிப்புகள் வழங்குவது ஆகியவற்றைச் செய்யாதிருக்குமாறு வேண்டுகிறோம்.
12. திருமண அழைப்பிதழ்களை சங்கத்தின் சார்பில் அனைவருக்கும் நாங்கள் அனுப்புகிறோம். மாப்பிள்ளை, பெண் வீட்டார் அவரவர்கள் விரும்பினால் தனியாக அழைப்பிதழ் அனுப்பலாம். அந்த அழைப்பிதழ்களில் மேற்படி திருமணங்கள் அனைத்து நகரத்தார் சங்கங்களின் ஆதரவில் நடைபெறுகிறது என்பதைக் குறிப்பிட வேண்டும்.
13. பெண்ணுக்குக் கால் மிஞ்சி அவரவர்கள் வாங்கிக் கொண்டு வந்து, அதற்கான பட்டியலை எங்களிடம் தந்து, அதற்குரிய தொகையைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். அதே போல மாப்பிள்ளைக்குச் சட்டையும், பெண்ணுக்கு ரவிக்கையும் அவரவர்களே தைத்துக்கொண்டு வந்து அதற்குரிய கிரயத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.
14. இத்தகைய கூட்டுத் திருமணங்களில் மறுமணம் செய்து கொள்பவர்களுக்கு வாய்ப்பு அளிப்பதற்கில்லை.

சுவீகாரம் : பட்டதாரிப் பையன் தேவை!

தேவகோட்டையைச் சேர்ந்த நகரத்தார் ஒருவருக்கு வயிரவன் கோயில் பெரிய வகுப்பைச் சேர்ந்த 22 வயதுக்கு மேற்பட்ட B. E. அல்லது B. Com. பட்டதாரிப் பையன் சுவீகாரம் எடுத்துக் கொள்ளத் தேவை. விவரங்களுக்கு கீழ்க்காணும் முகவரிக்கு எழுதுக:-

பெட்டி எண் : 118

C/o. "நகரத்தார் குரல்"

25, வடக்குச் சித்திரை வீதி,

மதுரை - 625 001.

திருமணம் மற்றும் எல்லா விசேடங்களுக்கும் தேவையான வெள்ளரிப் பாத்திரங்களை நாங்கள், கைதேர்ந்த தொழிலாளர்களைக் கொண்டு சிறந்த முறையில் தயாரித்து குறித்த நேரத்தில் சப்ளை செய்து வருகிறோம்.

உங்கள் தேவைக்கு எங்களை நாடுங்கள் :

சில்வர் லாண்ட்ஸ்

ராம. பழ வீடு

சொக்கநாதபுரம்-623 313

பசும்பொன் முத்துராமலிங்கம் மாவட்டம்

ஆர்டரின் பேரில் குறித்த நேரத்திற்கு தரமான தங்க நகைகள் மற்றும் கழுத்து உரு செய்து தரப்படும்

“இனிமேல் தான்...”

நமது இனத்தவர்கள் எப்போதும் நல்ல சொற்களையே சொல்வார்கள். “உங்கள் பெண்ணுக்கு எப்பொழுது திருமணம்”? என்று கேட்டால் “இனிமேல் தான்” என்பார்கள். “உங்கள் பெண்ணுக்குக் குழந்தை இருக்கிறதா?” என்று கேட்டால் அதற்கும் “இனிமேல் தான்” என்பார்கள். ஒரு போதும் “இல்லை” என்று சொல்ல மாட்டார்கள். “இல்லை” என்ற சொல்லைச் சொல்லாமல் வைத்த பெருமை திருச்சி நகரத்தார் சங்கத்தைச் சேரும்.

— மா. கண்ணப்பன்

(பிள்ளையார்பட்டியில் 7-2-88 அன்று நடைபெற்ற கூட்டுத் திருமண வாழ்த்தரங்கில்)

மேலைச்சிவபுரியில் வழக்காடுமன்றம்

மேலைச்சிவபுரியில் சக்தி வேலாயுதசாமி பழனியிலிருந்து திரும்பிவந்த அன்று (11-2-88) மாலை 7-15 மணிக்கு “வேற்றியில் சிறந்தது வேலின் வெற்றியே” எனும் தலைப்பில் வழக்காடுமன்றம் நடைபெற்றது. புலவர் மாமணி திரு. மா. முத்துராமன் நடுவராகப் பொறுப்பேற்றார். திரு. ஆ. பழ ஆண்டியப்ப செட்டியார் முன்னிலை வகித்தார். திரு. ஆறு சுப. ஆறுமுகம் செட்டியார் அனைவரையும் வரவேற்றார். தாலாட்டுக் கவிஞர் வேந்தன்பட்டி திரு. T. குமரப்பன் தொடக்க உரையாற்றினார். “வேலின் வெற்றியே” என்று டாக்டர் சுபா அருணாசலம் வழக்குத் தொடுத்தார். “இல்லை வில்லின் வெற்றியே” என கவிஞர் சுபாஷ் சந்திரபோஸ் எதிர் வழக்காடினார். “வேலின் வெற்றியே” என நடுவர் புலவர் மாமணி தீர்ப்புரை, நல்கினார். நிகழ்ச்சிகளுக்கான ஏற்பாட்டை சிங்கப்பூர் திரு. அ. இராமனாதன் சிறப்பாகச் செய்திருந்தார்.

ரவியும் மணியும்



ரவி: என்னடா மணி, அடக்க முடியாமச் சிரிக்கிறே...

மணி: வேறென்னுமில்லே... மாருதி கார் வாங்கித் தந்தா முதல்லே எங்கே போவேன்னு என் தம்பியை எங்கப்பா கேட்டார். அவன் தேங்காய்ச்சில் வாங்கப் போவேன்னு சொன்னான். அதுதான்... சிரிப்பு வந்திருச்சு.....

ஃ ஃ ஃ

ரவி: மணி, நேத்து ஏண்டா நீ பள்ளிக்கூடம் வரலே...?

மணி: துவைச்சுப் போட்டிருந்த என் சட்டைகள் ரெண்டையும் என் தங்கைகள் கமலாவும், விமலாவும் போட்டுக் கிட்டுப் போய்ட்டாங்க...

ரவி: அட... பாவமே...!

ஃ ஃ ஃ

ரவி: எங்க ஆச்சி பெரிய பொண்ணு ஆயிடுச்சு..... நான் எப்பப் பெரியவன் ஆகுறது...?

மணி: அட இது கூடவா தெரியலை...? நீ பி. ஏ. யோ பி. கா. மோ படிச்சுட்டா பெரியவன் தான். சந்தேகமே இல்லை...

பதிமுன்னுவது ஆண்டு நினைவு அஞ்சலி

தோற்றம்

20-1-1928



மறைவு

21-3-1975

எப்போதும் எங்கள் நினைவில் உள்ள
அன்பிற்குரிய

திருமதி கா. இராமாயி ஆச்சி

W/o. திரு. M. A. M. SP. காசி செட்டியார்
குடும்பத்தினர்

6, வாரினர் ரோடு, கண்டோன்மேண்டு,
திருச்சிராப்பள்ளி - 620 001.

இயற்கை எய்தினார்

நாட்டரசன் கோட்டை சுப.ராம. லெ. கண்ணப்ப செட்டியார் அவர்கள் 31-1-88 அன்று இலங்கையில் இயற்கை எய்தினார்கள். அவர்களது பூத உடல் நாட்டரசன்கோட்டைக்குக் கொண்டு வரப்பட்டு கிரிகைகள் நடைபெற்றன.

ஃ ஃ ஃ

கல்லல் பெரி. சுப. பெரி. நா. சோம. காந்திமதி ஆச்சி என்ற நாச்சம்மை ஆச்சி அவர்கள் 13-2-88 அன்று இயற்கை எய்தினார்கள்.

ஃ ஃ ஃ

மதகுபட்டி கரு. லெ. சுப. இராமநாதன் செட்டியார் அவர்களது துணையார் திருமதி துளசியம்மை ஆச்சி அவர்கள் 19-1-88 அன்று கோயமுத்தூரில் இயற்கை எய்தினார்கள்.

ஃ ஃ ஃ

கல்லல் ராம. நா. அ. நாராயணன் செட்டியார் அவர்கள் 14-2-88 அன்று தமது 70ஆவது வயதில் இயற்கை எய்தினார்கள். இவர்கள் பல ஆண்டுகள் கொழும்பில் தொழில் செய்தவர்கள்.

இராமசாமிச் செட்டியார் இறைவனடி சேர்ந்தார்

குளிபிறையைச் சேர்ந்தவரும் மதுரை அருள்மிகு மீனாட்சி சுந்தரேசுவரர் திருக் கோயிலின் தக்கார் வி. என். சிதம்பரம் செட்டியார் அவர்களின் மாமனாகுமான கா. பழ. மு. சுப. இராமசாமிச் செட்டியார் அவர்கள் குளிபிறையில் தமது 85-ஆவது வயதில் 17-2-88 சிவன் ராத்திரி தினத்தன்று சிவனடி சேர்ந்து விட்டார்கள் என்பதை வருத்தத்துடன் தெரிவித்துக்கொள்கிறோம்.

வயிரவன் கோயிலைச் சேர்ந்த இவர்கள் இலங்கையில் நாவலப்பிட்டியிலும் தஞ்சை மாவட்டம் வலங்கைமாளிலும் வட்டித் தொழில் செய்தவர்கள். இலங்கை நாவலப்பிட்டி முருகன் கோயிலின் நிரந்தர அறங்காவலராவார்கள். இவர்களுக்கு மூன்று புதல்விகளும் ஒரு புதல்வரும் பேரன், பேத்திகளும் உள்ளனர்.

காணிகாத்தான் பள்ளி ஆண்டுவிழா

காணிகாத்தான் மு. சித. மு. சிதம்பரம் செட்டியார் உயர்நிலைப் பள்ளியின் ஆண்டு விழா 19-2-88 மாலை நடைபெற்றது. அழகப்பா

ஸ்ரீமீனாட்சி
பனியன் ஸ்டோர்ஸ்

293, காமராசர் சாலை, விளக்குத்தூண், மதுரை.

கல்லூரி முதல்வர் திரு. கோ. செல்வக்கணபதி நிகழ்ச்சிக்குத் தலைமை தாங்கினார். பள்ளித் தலைமையாசிரியர் திரு. சுப. சீனிவாசன் வரவேற்புரை வழங்கினார். ஆசிரியை பொன்முடி அறிக்கை வாசித்தார். புலவர் மாமணி திரு. மா. முத்துராமன் சிறப்புச் சொற்பொழிவாற்றினார். அடுத்து மாணவ, மாணவியர்களின் கலை நிகழ்ச்சி நடைபெற்றது. திருமதி புலவர் கண. வைரம் நன்றி கூறினார்.

திருவாடானையில் பட்டி மண்டபம்

திருவாடானையில் மஹாசிவராத்திரி 16-2-88 அன்று மிகச் சிறப்பாக கொண்டாடப்பட்டது. அதனை ஒட்டி 'அன்பில் வீடு' சிறிநின்றவர் கங்கை வேடனா? காளத்தி வேடனா? என்ற தலைப்பில் பட்டி மண்டபம் நடைபெற்றது. டாக்டர் சரசுவதி இராமநாதன் நடுவர் பொறுப்பு ஏற்க 'கங்கை வேடனா' என்ற அணியில் டாக்டர் க. சின்னப்பா, அலமேலு முருந்தன் டாக்டர் 'சபா. அருணாசலம்' 'காளத்தி வேடனா' என்ற அணியில் புலவர் க. வெ இராமநாதன், வசந்தா மாரியப்பன், கவிஞர் சேது அருணாசலம் ஆகியோரும் வாதிட்டார்கள். நடுவர் 'காளத்தி வேடனா' என்று தீர்ப்பளித்தார்.

சென்னை யிலிருந்து திருத்தணிக்குப் பாத யாத்திரை

திருத்தணி முருகன் திருவருள் துணைகொண்டு நகரத்தார் திருத்தணிப்பாத யாத்திரைக் குழுவினர் பத்தாம் ஆண்டுப் பாத யாத்திரையாக பவளக்காரத் தெரு பழைய தெண்டாயுதபாணி கோயில் வீட்டிலிருந்து பிரபவ ஆண்டு பங்குனித் திங்கள் 15-ம் நாள் (28-3-88) திங்கட்கிழமை காலை 5-00 மணியளவில் புறப்

பட்டு பங்குனித் திங்கள் 19-ஆம் நாள் (1-4-88) வெள்ளிக் கிழமை பங்குனி உத்தரத் தன்று காலை 9 மணியளவில் திருத்தணி முருகனுக்கு காவடி, பாத்ருடங்கள் செலுத்த இருக்கிறார்கள். சிறப்பான அந்நிகழ்ச்சியில் கலந்துகொண்டு தனிகை முருகனின் திருவருளைப் பெற வேண்டுமாறு நகரத்தார் திருத்தணிப் பாத யாத்திரைக் குழுவினர் கேட்டுக் கொள்கின்றனர்.

பொன்னமராவதியில் கருத்தரங்கம்

பொன்னமராவதி அருள்மிகு ஆவுடையநாயகி சமேத இராஜேந்திர சோழீஸ்வரர் ஆலயமகா கும்பாபிஷேகத்தையொட்டி 6-2-88 சனி இரவு 9 மணிக்கு கருத்தரங்கம் நடைபெற்றது. திரு. வலம்புரி முத்து தலைமை தாங்கினார். திரு. மீனாட்சிநாதன் வரவேற்றார். "தொண்டரும் தாதரும்" எனும் தலைப்பில் புலவர் மாமணி இலக்கியப் பேருரை ஆற்றினார்.

இரண்டாம் பதிப்பு

மான்ட் வாழ்க்கைமீன் மறைமுகப் பிரச்சனைகள் +



குழந்தை வளம்

குழந்தைகளுக்கான

பாலியல்

பால் பிணைப்புகள்

முதல் உதவி

விளக்க
நூல்

Dr. N.N. கண்ணப்பன் M.B.B.S., D.V., D.A.C. (Nag)
F.I.C.A (U.S.A.), F.A.C.C. (Ind), M.R.S.H. (Lond)

அனுக்கு:
பாலமுருகன் பிச்சையாணி, பொது ஆஸ்பத்திரி,
95, வடக்கு வெளி வீதி (மாடி).
கல்யாண தியேட்டர்ஸ் மதுரை. 625001
எனவென உதவி. 04-26 068888.

உங்கள் குரல்

இங்கும் அங்கும் பகுதி மிக அருமையான பகுதி. பல அரிய இனியசெய்திகளை வாசகர்களுக்கு வழங்குகிறது. இப்பகுதி தொடர்ந்து வெளிவந்தால் நல்லது. பாராட்டுங்கள்.

‘காசிஸ்’ அரு சோ. காரைக்குடி.

அமரர் டாக்டர் எம்.ஜி.ஆர். பற்றி வி. என். சிடி. அவர்கள் எழுதியுள்ள நினைவுக் கட்டுரை பாதுகாக்கத்தக்கது. துணி துவைக்கும் படம், புகைப்படக் கலையின் சிறப்பை வெளிப்படுத்துகிறது.

வை. அழகப்பன், B.Sc., வாலாப்பேட்டை

பிப்ரவரி 88 இதழில் வேந்தன்பட்டி திரு. வி. முத்துராமன் எடுத்த புகைப்படம் அழகிய முறையில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது. அதை எடுத்த திரு. வி. முத்துராமனுக்கும் வெளியிட்ட நகரத்தார் குரலுக்கும் எனது பாராட்டுகள்.

எம். அமிர்தம் வேந்தன்பட்டி

பிப்ரவரி 88 இதழில் வெளிவந்த ‘இங்கும் அங்கும்’ பகுதியில் நல்ல பல கருத்துக்கள் உள்ளன. ‘எல்லெஸ்’ அவர்கள் அப்பகுதியில் தொடர்ந்து எழுதினால் அது பயனுள்ளதாக இருக்கும். ‘நிகழ்ச்சிகளும் நினைவுகளும்’ பகுதியும் படிப்பதற்குச் சுவையாக இருந்தது நல்லபல செய்திகளையும் கட்டுரைகளையும் வெளியிட்டுவரும் “நகரத்தார் குரல்”

லுக்கு எனது பாராட்டுகள்.

மேலேச்சிவபுரி முத்துராமன் திருச்சூர்

“நகரத்தார் குரல்” நாளும் மெருகேறுகிறது அண்ணன் சொ. சொ. மீ. சுந்தரம் அவர்களின் ‘நிகழ்ச்சிகளும் நினைவுகளும்’ அருமையான கட்டுரை. இதுபோல் பிற சிந்தனையாளர்களின் மலரும் நினைவுகளை நினைவுகூர்ந்தால் வளர் செல்வங்கள் பயன் பெற வாய்ப்பாக அமையும்.

பிஆர். அருணாசலம் தஞ்சாவூர்

ஆசிரியர் வி. என். சிடி. அவர்கள் எழுதிவரும் பொன்மனச் செம்மல் பற்றிய கட்டுரை நன்றாக இருக்கிறது அதில் நிறைய புதுப்புதுச் செய்திகளை எதிர்பார்க்கிறேன்.

வி. இராமநாதன் சென்னை

“நகரத்தார் குரல்” நல்ல பெயரைப் பெற்றுள்ளது கண்டு பெருமிதம் கொள்கிறேன். தொடரட்டும் நற்பணி.

ஆர்எம். அருணாசலம் திருச்சி

“நகரத்தார் குரல்” இதழ்கள் அனைத்துமே சிறப்பாக உள்ளன ஆய்வு செய்பவர்களுக்குப் பயன் உள்ள பல செய்திகள், கட்டுரைகள் வெளிவருகின்றன. தரமான, சிறந்த படைப்புகளை வெளியிட்டு வரும் “நகரத்தார் குரல்”லின் தொண்டு வாழ்க! வளர்க!

எஸ். நாராயணன் காரைக்குடி

எக்ஸ்போ பிரின்டர்ஸ் 20, கிருஷ்ணபுரம் 4-வது குறுக்குத்தெரு மதுரை-625 009 ல் அச்சிட்டு சுப. அ. நடராசன் அவர்களால் 25, வடக்குச் சித்திரை வீதி, மதுரை-625 001 விருந்து வெளியிடப் பெறுகிறது. ஆசிரியர் : வி. என். சிதம்பரம், துணை ஆசிரியர் : எல். சுந்தரம்



- புறநகர்ப் பகுதிகளில் காலையும், மாலைமும் கனிவு மிகு சேவை.
- சில குறிப்பிட்ட கிளைகளில் ஏழு நாட்களுமே பணிபுரிதல்.
- எல்லா கிளைகளிலுமே உங்கள் தேவைகளை உடனுக்குடன் கவனித்தல்.
- தனிப்பட்ட பாதுகாப்பு பெட்டக வசதிகள்.
- உங்கள் பணத்திற்கு அதிக வருவாய் ஈட்டிக் கொடுக்க எங்கள் நிதிச் சேவைப் பிரிவு.
- நலிவுற்ற பிரிவினரின் நலங்கருதி புதிய வழிமுறைகளைக் காண தனிப்பிரிவு.
- அயல்நாட்டில் வாழும் இந்தியர்களுக்காகவும், மற்றவர்களுக்காகவும் முதலீடு செய்வதில் நிதி நல உயர்நுட்ப சேவை.
- குறிப்பிட்ட கிளைகளில் கம்ப்யூட்டர் பணி முறைகள்.

**கால மாறுதலுக்கேற்ப
எங்கள்
சேயல்முறைகளும்
சிறக்கின்றன**



மதுரை வங்கி லிட்.

மத்திய அலுவலகம், 758, அண்ணாசாலை.
சென்னை-600 002.
- உங்கள் வங்கி

S.V. சன்முகவடிவேலு
சேமன்

எமது நல் வாழ்த்துக்கள் !



கமலா தியேட்டர் A/c.

வடபழனி, சென்னை - 600 026

கமலா ரப்பர் கம்பெனி

மதுரை - 625 002

சகாய் ரப்பர் புராடக்ட்ஸ்

மதுரை - 625 002

கணேஷ் ஆட்டோமோபைல்ஸ்

மதுரை - 625 001

ஹேமா ஏஜென்ஸீஸ்

மதுரை - 625 001

சென்னை - 600 017